

MAKE UP FOR EVER ACADEMY

110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

REFERENTIEL DE CERTIFICATION MAQUILLAGE PEAUX FONCEES

COMPETENCES	MODALITES D'EVALUATION	CRITERES D'EVALUATION
<p>C.1</p> <p>Réaliser une prestation de maquillage Peaux Foncées en appliquant les techniques de colorimétrie et de morphologie spécifiques et les produits adaptés afin de compléter un maquillage professionnel répondant aux spécificités de la carnation foncée du modèle.</p>	<p>Evaluation finale lors d'une mise en situation sur modèle imposée à réaliser en temps limité :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maquillage correctif « Peaux Foncées » <p>Le (la) candidat(e) reçoit un sujet de prestation maquillage correctif et dispose d'un modèle vivant imposé.</p> <p>Le(la) candidat(e) exécute les différentes étapes de la prestation de maquillage « Peau foncée » en respectant la commande, et en l'argumentant à l'oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le choix des produits respecte les exigences d'un maquillage « Peaux Foncées » : <ul style="list-style-type: none"> ○ Les correcteurs sont adaptés au type de peau et aux corrections colorimétriques à effectuer. ○ Les textures de fond de teint sont adaptées au type de carnation. ○ Les produits pour les yeux, les sourcils, les joues et la bouche sont sélectionnés dans des intensités suffisamment soutenues pour se détacher de la couleur de teint. - Les techniques de maquillage « Peaux Foncées » sont respectées : <ul style="list-style-type: none"> ○ La préparation de la peau permet de corriger les imperfections et de contrôler les brillances tout au long du maquillage. ○ L'application des produits de teint est faite de manière à rendre la carnation uniforme sans démarcations en réduisant les dyschromies. ○ Le résultat teint est lumineux, n'occasionnant pas d'effet « grisé » de la couleur de peau ou trop coloré (orangé). ○ La correction de la forme des yeux, des sourcils et de la bouche est effectuée en lien avec l'analyse morphologique du modèle. ○ Les spécificités pileuses ont été prises en considération lors du choix des faux cils et du travail correctif des sourcils. ○ Le travail des yeux est parfaitement dégradé et les couleurs qui ont été sélectionnées sont clairement visibles au résultat final. ○ L'application de la poudre est effectuée, de manière à garantir un teint ou les brillances sont contrôlées durablement.

MAKE UP FOR EVER ACADEMY

110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

COMPETENCES	MODALITES D'EVALUATION	CRITERES D'EVALUATION
<p>C.2 Appliquer les procédures de sécurité et d'hygiène spécifiques et les règles sanitaires lors de l'utilisation des produits et des accessoires de maquillage afin d'éviter tous risques de contamination et d'infection liés à la prestation.</p>	<p>Mise en situation professionnelle reconstituée en atelier : Lors de l'évaluation finale, le(la) candidat(e) adapte l'environnement de travail (méthode, organisation) en fonction du contexte et des besoins spécifiques de la demande imposée.</p>	<ul style="list-style-type: none">- L'application des procédures d'hygiène liées à l'utilisation des produits de maquillage est respectée :<ul style="list-style-type: none">○ Un goupillon jetable est utilisé pour l'application du mascara.○ Le prélèvement des matières est effectué à la spatule.○ Les crayons sont taillés avant d'être utilisés.- L'application des procédures d'hygiène liées aux impératifs sanitaires et à l'utilisation du petit matériel est respectée :<ul style="list-style-type: none">○ La désinfection des mains est effectuée.○ Les outils sont désinfectés avant et après leur utilisation.○ Les surfaces sont désinfectées avant et après leur utilisation.○ Les produits sont prélevés avec des outils désinfectés au préalable.- Le respect des gestes barrières indispensables (port du masque, des lunettes et respect des distances de sécurité) est appliqué.