

**METTRE EN ŒUVRE UNE PEDAGOGIE DIGITALE ET MULTIMODALE –
REFERENTIEL – RS**

REFERENTIEL DE COMPETENCES	REFERENTIEL DE CERTIFICATION <i>Définit les modalités et les critères d'évaluation des compétences</i>	
	MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION <i>Les attendus observables (ou non)</i>
<p>Compétence 1 : Mettre en œuvre une pédagogie digitale multimodale en combinant distanciel et présentiel afin de s'adapter aux évolutions du marché</p>	<p>Evaluation écrite</p> <p>QCM portant sur les enjeux suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les principes et techniques de l'animation à distance ; - La scénarisation d'une action de formation multimodale ; - La veille technique, commerciale et juridique appliquée à une action de formation distancielle ; - La conception des systèmes d'actions et de dispositifs qui favorisent une démarche individualisée de formation ; - La conception des supports et des formats d'évaluation adaptés au format distanciel. <p>Hypothèse pratique porte sur la construction d'un parcours de formation multimodal au sein d'un organisme de formation</p> <p>Mise en situation reconstituée portant sur une étude de cas pour laquelle le candidat doit répondre en mobilisant les connaissances acquises.</p> <p>Le candidat est évalué sur sa capacité à formuler un objectif pédagogique en utilisant la taxonomie de Bloom et sa capacité à scénariser une action de formation à l'aide d'un tableau fournit.</p> <p>Durée : 1 heure</p>	<p>Qualité générale attendue (non observable directement)</p> <p>Indicateurs (éléments observables directement)</p> <p>Développer une culture digitale forte : assurer une veille technique, commerciale et juridique sur l'utilisation des outils numériques en formation.</p> <p>Adapter les modalités et les techniques en fonction de la demande et des objectifs de formation.</p> <p>Concevoir un parcours de formation multimodal :</p> <p>Maîtriser les outils numériques au service de la pédagogie</p> <p>Mettre en œuvre les techniques qui permettent à l'apprenant d'aller au bout de son parcours.</p> <p>Adapter les référentiels de certification au format digital (oraux à distance), quand ils le permettent pour un meilleur ancrage des apprentissages dans la durée ou éviter les risques de décrochage</p> <p>Maîtriser les principes et techniques de l'animation à distance (leurs motivations, leurs disponibilités)</p>

	<p>Lieu : A distance</p> <p>Organisation : conditions normales d'examen / mise à disposition de la documentation et/ou du matériel nécessaire : Le candidat dispose de son ordinateur personnel et envoie son étude de cas finalisée au formateur par mail directement pour la correction.</p> <p>Aménagement des épreuves pour les personnes en situation de handicap.</p>	
<p>Compétence 2 : Créer une communauté d'apprenants grâce aux réseaux sociaux éducatifs ("social learning") afin de fédérer les apprenants autour de projets pédagogiques conduits à distance</p>	<p>Evaluation écrite</p> <p>QCM portant sur les enjeux suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'utilisation des réseaux sociaux au service de l'objectif pédagogique ; - L'émulation des apprenants autour de l'objectif pédagogique ; - Le choix de sa plateforme LMS en fonction de ses besoins ; - Le suivi de la transférabilité des acquis entre apprenants. <p>Hypothèse pratique porte sur la construction d'une stratégie pédagogique associée aux réseaux sociaux au sein d'un organisme de formation</p> <p>Mise en situation portant sur une étude de cas pour laquelle le candidat doit répondre en mobilisant les connaissances acquises.</p> <p>Le candidat est évalué sur sa capacité à utiliser le réseau social pour fédérer et susciter l'apprentissage, sur l'évaluation des apprentissages sur la plateforme en mobilisant les modalités qui conviennent pour recueillir du feedback.</p> <p>Durée : 1 heure</p> <p>Lieu : A distance</p> <p>Organisation : conditions normales d'examen / mise à disposition de la documentation et/ou du matériel nécessaire : Le candidat dispose de son ordinateur</p>	<p>Qualité générale attendue</p> <p>Indicateurs (éléments observables directement)</p> <p>Maitriser les outils déployés par les réseaux sociaux éducatifs ("social learning") : découvrir les principaux réseaux, les utiliser à bon escient, au service de l'objectif pédagogique.</p> <p>Fixer les objectifs pédagogiques en mobilisant les outils déployés par les réseaux sociaux éducatifs ("social learning") afin d'éviter les risques de décrochage.</p> <p>Développer son propre réseau social éducatif.</p> <p>Choisir sa plateforme en fonction de ses besoins et attentes et créer du lien entre apprenants.</p>

	<p>personnel et envoie son étude de cas finalisée au formateur par mail directement pour la correction.</p> <p>Aménagement des épreuves pour les personnes en situation de handicap.</p>	
<p>Compétence 3 : Concevoir une ingénierie de formation multimodale modulaire, en tenant compte des contraintes scénaristiques du distanciel, afin d'élaborer le scénario pédagogique adapté.</p>	<p>Evaluation écrite</p> <p>QCM portant sur les enjeux suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le choix du format pour chaque module en fonction des attentes du commanditaire ; - La définition d'un séquençage pour chaque module ; - L'élaboration d'un scénario pédagogique ; - La rédaction d'un contenu pédagogique des séquences en e-learning ; - La définition du type d'évaluation et de sa modalité. <p>Hypothèse pratique porte sur la construction d'un guide de conception de contenu.</p> <p>Mise en situation portant sur une étude de cas pour laquelle le candidat doit répondre en mobilisant les connaissances acquises.</p> <p>Le candidat est évalué sur sa capacité à élaborer un contenu présentiel et distanciel et un guide à l'usage des formateurs sur la manière de concevoir leur contenu.</p> <p>Durée : 1 heure</p> <p>Lieu : A distance</p> <p>Organisation : conditions normales d'examen / mise à disposition de la documentation et/ou du matériel nécessaire : Le candidat dispose de son ordinateur personnel et envoie son étude de cas finalisée au formateur par mail directement pour la correction.</p> <p>Aménagement des épreuves pour les personnes en situation de handicap</p>	<p>Qualité générale attendue (non observable directement)</p> <p>Indicateurs (éléments observables directement)</p> <p>Le scénario pédagogique est adapté au format choisi ;</p> <p>Le contenu pédagogique des séquences est défini pour chaque module,</p> <p>Le format est défini pour chaque module</p> <p>Le séquençage de chaque module à déployer (dans le temps et l'espace).</p> <p>Le cadre réglementaire lié au "droit d'auteur" (diffusion de contenu en ligne et hors ligne).</p> <p>Les modalités d'évaluations (synchrone/asynchrone) à distance sont définies ainsi que le type d'évaluation : (formative/sommative).</p>

<p>Compétence 4 : Créer des MOOC en utilisant l'outil auteur de conception des contenus, pour diversifier ses contenus pédagogiques, les rendre attractifs et adaptés.</p>	<p>Evaluation écrite</p> <p>QCM portant sur les enjeux suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La rédaction d'un contenu attractif - La connaissance des techniques théâtrales pour s'exprimer face caméra - La scénarisation et le séquençage d'un MOOC <p>Hypothèse pratique porte sur la construction d'un MOOC</p> <p>Mise en situation portant sur une étude de cas pour laquelle le candidat doit répondre en mobilisant les connaissances acquises.</p> <p>Le candidat est évalué sur sa capacité à élaborer un contenu présentiel et distanciel et un guide à l'usage des formateurs sur la manière de concevoir leur contenu.</p> <p>Durée : 1 heure</p> <p>Lieu : A distance</p> <p>Organisation : conditions normales d'examen / mise à disposition de la documentation et/ou du matériel nécessaire : Le candidat dispose de son ordinateur personnel et envoie son étude de cas finalisée au formateur par mail directement pour la correction.</p> <p>Aménagement des épreuves pour les personnes en situation de handicap</p>	<p>Qualité générale attendue (non observable directement)</p> <p>Indicateurs (éléments observables directement)</p> <p>Rendre l'apprenant participatif.</p> <p>Maîtriser les techniques d'animation verbale et non verbale</p> <p>S'inspirer des techniques théâtrales pour s'exprimer face caméra</p> <p>Prendre du recul sur sa posture de formateur.</p> <p>Lire un prompteur en posture d'animateur</p>
<p>Compétence 5 : Animer un parcours de formation multimodal en appliquant des méthodes pédagogiques innovantes pour faciliter l'implication et la motivation de l'apprenant(e)</p>	<p>Modalités d'évaluation :</p> <p>QCM portant sur les enjeux suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La pédagogie inversée - La classe en réalité virtuelle - La classe virtuelle <p>Hypothèse pratique porte sur le contexte dans lequel le candidat va choisir la pédagogie inversée, la classe en réalité virtuelle ou la classe virtuelle pour garantir l'engagement de l'apprenant du début à la fin de la formation.</p>	<p>Qualité générale attendue</p> <p>Capacité d'analyse sensorielle</p> <p>Indicateurs (éléments observables directement)</p> <p>Mobilisation du dispositif adapté à l'objectif de formation, aux enjeux de développement des compétences.</p> <p>Maîtrise des techniques</p>

	<p>Mise en situation portant sur une étude de cas pour laquelle le candidat doit répondre en mobilisant les connaissances acquises.</p> <p>Le candidat est évalué sur sa capacité à reconnaître les enjeux d'une pédagogie inversée, classe en réalité virtuelle et classe virtuelle dans un contexte de formation donné et à mobiliser le dispositif qui répond au besoin.</p> <p>Durée : 1 heure</p> <p>Lieu : A distance</p> <p>Organisation : conditions normales d'examen / mise à disposition de la documentation et/ou du matériel nécessaire : Le candidat dispose de son ordinateur personnel et envoie son étude de cas finalisée au formateur par mail directement pour la correction.</p> <p>Aménagement des épreuves pour les personnes en situation de handicap</p>	<p>Accompagnement des apprenants dans leurs apprentissages en amont et en aval du parcours est réalisé :</p> <ul style="list-style-type: none"> • en pédagogie inversée. • pendant et après une classe virtuelle • avant, pendant et après une classe en réalité virtuelle.
<p>Compétence 6 : Accompagner la transformation digitale des organismes de formation, en mobilisant les équipes autour du projet de digitalisation, pour garantir leur pérennité et leur adaptabilité aux évolutions technologiques</p>	<p>Evaluation écrite</p> <p>QCM portant sur les enjeux suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le développement de son activité grâce à la présence du numérique dans les contenus de formation - L'accompagnement à la transformation digitale d'un organisme de formation - Le pilotage de l'activité de formations digitales <p>Hypothèse pratique porte sur la capacité et les ressources à mobiliser par l'organisme de formation pour permettre sa transformation digitale</p> <p>Mise en situation portant sur une étude de cas pour laquelle le candidat, mobilise une posture de responsable d'organisme de formation et se trouve en situation de pilotage de son activité formation (pilotage des ressources, pilotage pédagogique, pilotage financier et administratif)</p>	<p>Qualité générale attendue (non observable directement)</p> <p>Indicateurs (éléments observables directement)</p> <p>Pilotage de l'activité avec des tableaux de bords</p> <p>Pilotage de l'activité formation : Learning analytics, outil de gestion de la formation</p> <p>Management des ressources humaines de l'organisme de formation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conduire le changement auprès des équipes, • Transformer des parcours présentiels en parcours distanciels, • Impulser de nouvelles modalités pédagogiques en participant à • participe à la veille en matière d'innovation pédagogique et technologique, • Organiser le déploiement (synchrone/asynchrone) des parcours multimodaux sur différents supports numériques.

	<p>Le candidat est évalué sur sa capacité à élaborer un contenu présentiel et distanciel et un guide à l'usage des formateurs sur la manière de concevoir leur contenu.</p> <p>Durée : 1 heure</p> <p>Lieu : A distance</p> <p>Organisation : conditions normales d'examen / mise à disposition de la documentation et/ou du matériel nécessaire : Le candidat dispose de son ordinateur personnel et envoie son étude de cas finalisée au formateur par mail directement pour la correction.</p> <p>Aménagement des épreuves pour les personnes en situation de handicap</p>	
--	---	--