

Bloc de compétences 1 : Animer des activités de journée

REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>Décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>Identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'ÉVALUATION <i>Définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
ACCUEILLIR	Présenter aux vacanciers son rôle et sa mission dans la structure Appliquer le code de conduite de l'animateur Mettre en place les règles de sécurité à destination du public Avoir un bon relationnel	<u>Candidat-e issue de la formation continue ou en apprentissage</u> Evaluation écrite formative en cours de module, puis questions dans l'évaluation écrite final de 3h corrigée par un jury de 2 professionnels <u>VAE :</u> Preuves à fournir par le-la candidat-e.	Les connaissances sont acquises, les réponses aux questions sont conformes Connait parfaitement le code de conduite et répond au questionnaire. Sait appliquer les règles de sécurité en situation réelle.
INFORMER	S'exprimer en public. Parler au micro Promouvoir son activité oralement Communiquer un programme d'animation Créer une fiche d'activité qui précise les besoins en matériel, le rôle des participants, le déroulé de l'activité Utiliser un logiciel spécifique pour créer la fiche d'activité	<u>Candidat-e issue de la formation continue, et en apprentissage et VAE</u> Evaluation microphonique réalisée par un jury de 2 professionnels. <u>Candidat-e issue de la formation continue ou en apprentissage</u> Fiche d'activité réalisée pendant le cursus corrigée par le formateur référent. <u>VAE :</u> Preuves à fournir par le-la candidat-e.	Présentation claire et précise Bonne maîtrise des logiciels bureautiques courants. Discours motivant et ludique Les fiches d'activités sont bien réalisées.

Bloc de compétences 1 : Animer des activités de journée

REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>Décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>Identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'EVALUATION <i>Définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
ANIMER UN CLUB ENFANTS et CLUB -ADO	<u>Sous l'autorité du Responsable Animation Club-enfants</u> Identifier les différentes tranches d'âges pour constituer les groupes et adapter les activités Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité Concevoir des activités ludiques, manuelles et artistiques Créer des ateliers ludiques par petits groupes Maquiller des enfants et des ados Animer une activité	<u>Candidat-e issue de la formation continue ou en apprentissage</u> Evaluation écrite formative en cours de module, puis questions dans l'évaluation écrite final de 3h corrigée par un jury de 2 professionnels <u>VAE :</u> Preuves à fournir par le-la candidat-e. Et questions orales lors de la rencontre avec le jury de certification	Le choix des ateliers et les activités proposées sont adaptés aux tranches d'âge. Les connaissances sont acquises, les réponses aux questions sont correctes. Le maquillage réalisé correspond au thème. Le maquillage est réalisé dans le temps imparti. Les règles d'hygiène et sécurité sont maîtrisées. Le choix du matériel et des matériaux est en adéquation avec le public concerné.
ANIMER UNE ACTIVITE LUDIQUE TOUT PUBLIC	Parler en public Parler dans un micro Choisir le thème de son jeu ou de son activité en adéquation avec le public et les possibilités techniques Expliquer une règle du jeu (jeu de société, de plateau, etc.)	<u>Candidat-e issue de la formation continue, et en apprentissage</u> Mises en pratiques formatives en cours de module, puis évaluation microphonique réalisée par un jury de 2 professionnels. <u>VAE :</u> Preuves à fournir par le-la candidat-e	La tenue vestimentaire est correcte. Le langage utilisé est adapté. Les tournures grammaticales sont correctes. La musique d'illustration est en adéquation avec le thème présenté. La règle du jeu est parfaitement connue. L'explication est claire et précise. L'animateur est à l'aise

Bloc de compétences 1 : Animer des activités de journée

REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>Décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'EVALUATION <i>Définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
ANIMER UNE ACTIVITE SPORTIVE RECREATIVE TOUT PUBLIC	Evaluer les capacités et les limites des différents publics Identifier le niveau de pratique des publics Identifier les comportements à risque et veille à l'intégrité physique et psychologique des personnes Assurer la protection des pratiquants Prendre en compte les contraintes et les ressources de l'environnement pour gérer les espaces, les besoins en matériel et le nombre de participants	<u>Candidat-e issue de la formation continue ou en apprentissage</u> Evaluation écrite formative en cours de module, puis questions dans l'évaluation écrite final de 3h corrigée par un jury de 2 professionnels <u>VAE :</u> Preuve à fournir par le-la candidat-e. Et questions orales lors de la rencontre avec le jury de certification	La règle du jeu est parfaitement connue. Les connaissances sont acquises, les réponses aux questions sont bonnes. L'explication est claire et précise. L'activité proposée est adaptée aux publics.
	Organiser un tournoi sportif Expliquer un règlement sportif Animer le tournoi	<u>Candidat-e issue de la formation continue, et en apprentissage</u> Mises en pratiques formatives en cours de module, puis questions dans l'évaluation écrite final de 3h corrigée par un jury de 2 professionnels <u>VAE :</u> Preuve à fournir par le-la candidat-e. Et questions orales lors de la rencontre avec le jury de certification	Les connaissances sont acquises, les réponses aux questions sont correctes. L'organisation du tournoi est cohérente. Le choix des sports et du matériel est cohérent au vu du public concerné. L'animation est adaptée au public.

Bloc de compétences 2 : animer des activités de soirée

REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>Décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>Identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'ÉVALUATION <i>Définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
SE PRODUIRE SUR SCENE	Apprendre un texte Jouer un rôle Danser une chorégraphie	<u>Candidat-e issue de la formation continue ou en apprentissage</u> Evaluations pratiques En duo et mis en scène par concepteur-trice de spectacle, le-la candidat-e se produit dans un mini spectacle de 15 minutes. Il-elle est évalué individuellement par un jury de 2 professionnels <u>VAE</u> Preuve à fournir par le-la candidat-e. Et questions orales lors de la rencontre avec le jury de certification	Le candidat est à l'aise. Il connaît parfaitement son texte. Il parle distinctement. Il maîtrise son espace. Il maîtrise sa chorégraphie.
	Réaliser un maquillage	<u>Candidat-e issue de la formation continue, et en apprentissage et VAE</u> Une épreuve de 3h de maquillage artistique à l'eau et de scène sur des thèmes imposés. Évalué par un jury de 2 professionnels.	Le maquillage réalisé correspond au thème. Le maquillage est réalisé dans le temps imparti. Les règles d'hygiène et sécurité sont maîtrisées.

Bloc de compétences 2 : animer des activités de soirée

REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>Décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>Identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'EVALUATION <i>Définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
ANIMER UNE SOIREE A THEME	Animer une soirée dansante Danser des danses de salons : Rock, Valse, Tango, etc. Choisir sa Play liste musicale	<u>Candidat-e issue de la formation continue ou en apprentissage</u> Evaluation pratique réalisée en fin de module. Evalué par le formateur référent Mise en pratique lors d'un Thé dansant organisé pour les EHPADs de Loctudy <u>VAE</u> Preuve à fournir par le-la candidat-e. Et questions orales lors de la rencontre avec le jury de certification	Le candidat-e connaît toutes les danses, et sait les identifier. Les danses sont correctement exécutées. L'accueil réservé au public est adapté Les choix musicaux sont Judicieux
	Animer une soirée casino Animer différentes soirées jeux Expliquer les règles des différents jeux Mettre en place le matériel adapté Créer le décor adapté Ranger après activité	<u>Candidat-e issue de la formation continue ou en apprentissage</u> Evaluation pratique réalisée en fin de module. Evalué par le formateur référent <u>VAE</u> Preuve à fournir par le-la candidat-e. Et questions orales lors de la rencontre avec le jury de certification	La prise de parole bonne Les règles des jeux sont bien expliquées L'animation de la soirée est bonne Le décor correspond au thème Le rangement est bon

Bloc de compétences 3 : Période en entreprise

REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>Décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>Identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'ÉVALUATION <i>Définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
PRATIQUER LE METIER D'ANIMATEUR-TRICE EN STRUCTURE DE LOISIRS	Parler en public Animer une activité pour enfants Animer une activité pour adulte Participer aux différents spectacles et soirées Avoir un bon relationnel avec les vacanciers Être ponctuel	<u>Parcours de formation continue :</u> Évalué par le tuteur Pendant son stage, l'animateur-trice est évalué-e sur ses compétences professionnelles par son tuteur. <u>En apprentissage :</u> Évalué par le maître d'apprentissage Pendant sa période d'emploi, l'animateur-trice est évalué-e sur ses compétences professionnelles par le Maître d'apprentissage <u>VAE :</u> Preuve sur le livret 2.	Le candidat-e n'a pas d'appréhension au contact des vacanciers. Il-elle maîtrise parfaitement ses activités et les anime avec convictions. Il-elle met en application l'ensemble des acquis de formation Il-elle est ponctuelle
	Ecrire un rapport de stage ou d'apprentissage Développer une argumentation Utiliser des logiciels informatiques	<u>Parcours de formation continue :</u> Évalué par le référent de formation A la fin de son stage, l'animateur-trice écrit un rapport de stage ou il-elle explique ses différentes tâches et missions pendant sa période en entreprise. <u>En apprentissage :</u> Évalué par le référent de formation A la fin de son contrat d'apprentissage, l'animateur-trice écrit un rapport ou il-elle explique ses différentes tâches et missions pendant sa période d'emploi. <u>VAE :</u> Preuve sur le livret 2	Le contenu du rapport : ▪ Lieu ▪ Missions ▪ Planning de répétition ▪ Gestion de la Costumerie La mise en forme du rapport : ▪ Logo ▪ Sommaire Pieds de page

Description des modalités d'acquisition

L'acquisition de la certification complète par capitalisation des blocs correspond à la validation de chacun des 3 blocs de compétences.

Pour le parcours en VAE, le-la candidat-e-e qui souhaite obtenir un bloc de compétences est évalué sur les épreuves identiques d'un-une candidat-e-e de la formation continue ou en apprentissage.

Les attributions de chaque bloc de compétences sont délivrées par **des Jury de certification** correspondant aux activités évaluées.

Puis, à l'examen des résultats obtenues par le-la candidat-e-e, un **Jury de délibération** lui délivre ou non son titre.

L'obtention peut être globale ou partielle.

Les résultats obtenus sont valables à vie.