

REFERENTIEL D'ACTIVITES <i>décrit les situations de travail et les activités exercées, les métiers ou emplois visés</i>	REFERENTIEL DE COMPETENCES <i>identifie les compétences et les connaissances, y compris transversales, qui découlent du référentiel d'activités</i>	REFERENTIEL D'EVALUATION <i>définit les critères et les modalités d'évaluation des acquis</i>	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
<p>Préparation d'un projet de fabrication - prototypage</p> <p>Analyser la demande du client et décoder le cahier des charges (en français ou en anglais)</p> <p>Proposer une solution esthétique</p> <p>Proposer une solution technique selon les normes AFNOR</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produire un dossier d'étude pour un client comprenant les pièces nécessaires à la compréhension et à la définition de la commande. - Proposer un thème en lien avec des couleurs et tendances à partir d'une planche de croquis à plat ou en DAO - Elaborer un dossier technique comprenant : <ul style="list-style-type: none"> -une collection de dessins à plat. -un patron créé par transformation de bases existantes. - Proposer un placement en tenant compte des contraintes liées aux matières d'œuvre et effectuer une coupe très précise. - Organiser le poste de travail suivant les besoins de la production en respectant les règles d'hygiène et de sécurité. -Effectuer les réglages des machines et en adapter les guides. - Établir une gamme de montage. -Fabriquer le prototype conforme. - Vérifier le bien-aller du produit. -Proposer les modifications nécessaires sur le document de fabrication. 	<p>2 mises en situation</p> <p><i>- mise en situation 1 : 5 semaines</i></p> <p>A partir d'un cahier des charges client :</p> <p>Elaborer une collection composée d'un corset, d'un maillot de bain, d'un ensemble lingerie et d'une guêpière ou d'un body.</p> <p>Produire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les dossiers d'études et techniques pour chaque produit. - Les planches de croquis - Les prototypes <p><i>-mise en situation 2 : 1 semaine</i></p> <p>A partir d'un cahier des charges client :</p> <p>Elaborer un produit de lingerie</p> <p>Produire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le dossiers d'étude et le dossier technique. - La planche de croquis - Le prototype 	<p>Respect des contraintes esthétiques et techniques du cahier des charges.</p> <p>Compréhension adéquate des performances des systèmes professionnels DAO.</p> <p>Le dossier technique est conforme à la demande du client selon les normes AFNOR</p> <p>Logique de montage Réglage correct des machines en adéquation aux points de couture et à la matière.</p> <p>Le matériel est adapté aux matières d'œuvre, fournitures, grade de qualité.</p>

<p>Conduire une réunion de présentation du produit entreprise</p>	<ul style="list-style-type: none">- La vérification de conformité du produit (tableau de mesures, contrôle qualité) avec la demande et la qualité attendue.-la gradation du produit manuelle ou en CAO-les besoins en matières fournitures, matériel.-le coût du produit		<p>Compréhension adéquate des performances des systèmes professionnels CAO.</p> <p>Estimation réaliste des coûts</p> <p>Argumentation justifiée au regard de la clientèle ciblée. Maîtrise du langage technique. Les solutions techniques et esthétiques sont réalisables.</p>
---	---	--	--

<p>Fabrication d'un produit</p> <p>Optimiser un placement Couper les prototypes</p> <p>Lancer la fabrication d'une présérie</p> <p>Assurer le contrôle qualité</p>	<p>Proposer un placement en tenant compte des contraintes liées aux matières d'œuvre et effectuer une coupe très précise.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organiser l'atelier suivant les besoins de la production en respectant les règles d'hygiène et de sécurité - Effectuer les réglages des machines et en adapter les guides. -Fabriquer le prototype conforme. - Procéder à un essayage afin de vérifier le bien-aller du produit. - Proposer les modifications nécessaires sur le document de fabrication. -Fabriquer le ou les produits en respectant le cahier des charges <p>- Établir une procédure (tableau de mesures et contrôle qualité) pour déterminer si le produit est conforme au grade de qualité demandée.</p>	<p>-Contrôle en cours de formation sur des mises en situations « reconstituées »</p> <p>-Mise en situation professionnelle : 1 semaine A partir d'un cahier des charges client fabriquer un produit de lingerie. Soutenance orale et présentation du produit réalisé devant un jury : 20'</p>	<p>Optimisation de la matière d'œuvre Outils et paramètres de coupe compatibles avec les objectifs visés en respectant les règles de sécurité Qualité de la coupe : netteté, précision.</p> <p>Choix judicieux des contrôles et pertinence de l'analyse. Choix approprié de la méthode de mesurage dimensionnel de l'article confectionné.</p>