

110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

INTITULÉ DE LA CERTIFICATION

REALISER DES PRESTATIONS MAQUILLAGE MARIEE EFFET NATUREL INTENSE

Description du métier, de l'activité ou de la situation professionnelle à partir desquels le dispositif de formation visant la certification est initié :

Objectifs et contexte de la certification :

La certification « **Réaliser des prestations maquillage mariée effet naturel intense** » est une certification complémentaire en techniques de maquillage qui permet de répondre aux besoins du marché dans la filière beauté, notamment pour les prestations dans le cadre des mariages, tout en respectant des règles d'hygiène fondamentales.

Prérequis:

ou

- être titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum de l'esthétique ou d'un titre équivalent
- justifier de 2 ans de pratique dans la beauté conseil

Dans tous les cas le candidat qui répond aux exigences de prérequis est reçu en entretien pour déterminer sa motivation à entrer en formation.

Publics cibles:

- Maquilleurs professionnels
- Professionnels de la beauté (vendeurs, esthéticiens, ...)



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

RÉFÉRENTIELS REFERENTIEL DE CERTIFICATION REFERENTIEL DE COMPETENCES MODALITÉS D'ÉVALUATION CRITÈRES D'ÉVALUATION CR1 Le candidat analyse la demande de prestation : Evaluation finale lors d'une mise en situation sur Il écoute le client sur sa demande modèle imposée à réaliser en temps limité : Il pose des questions pour obtenir des détails Il oriente ou réoriente l'échange pour apporter des informations au client C1. Analyser la demande de la cliente Maquillage mariée : durée totale 3 heures (2 en recueillant son besoin et expliquant parties de 1h30 chacune) Il « vulgarise » les éléments techniques si besoin pour les contraintes (carnation, colorimétrie Le candidat tire un sujet au sort au début de que le client puisse intégrer les informations etc...) pour faire une proposition l'épreuve et réalise la commande à l'aide d'un nécessaires à sa prose de décision modèle vivant également imposé. Il explique les contraintes techniques au regard de la adaptée à sa demande. Il exécute les différentes étapes de la prestation de demande du client maquillage mariée en respectant la commande, et Il expose les produits nécessaires à la mise en beauté en l'argumentant à l'oral. et/ou au maquillage correctif



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email: academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité: 11753660875

C2. Réaliser un maquillage mariée occidentale en respectant les contraintes de carnations, en utilisant les produits et les protocoles de maquillage adaptés au modèle pour obtenir un résultat qui respecte les contraintes du modèle et ses choix artistiques et culturels.

1.- Maquillage mariée occidentale

Le candidat met en œuvre les étapes de maquillage mariée selon les protocoles enseignées dans la formation en respectant la carnation et la demande imposée par le sujet tiré au sort.

- Protocoles lèvres
- Protocoles des yeux(pose de faux-cils)
- Protocoles peaux

A l'issue de la prestation, le jury interroge le candidat sur des questions de techniques.

Durée: 1 heure 30 minutes

Composition du jury: 2 représentants du maquillage professionnel (indépendant, employeur, ou salarié) dont un président de jury.

CR2 : Le candidat réalise un maquillage mariée occidentale :

- Les mesures d'hygiène sont respectées.
- Les caractéristiques morphologiques du visage sont analysées et identifiées.
- Il reconnait les différentes formes de visages, de sourcils, d'yeux et de bouches.
- Il exécute le maquillage mariée occidentale complet sur le visage, les sourcils, les yeux et la bouche.
- Il s'adapte aux caractéristiques morphologiques et personnalise le résultat maquillage
- Il choisit les produits adaptés en fonction de la carnation de la mariée
- Les techniques de maquillage prennent en compte les caractéristiques du modèle:
 - Le visage est corrigé par un modelage (contouring) respectant la forme du visage.
 - Le regard est mis en valeur avec mise en application des corrections selon les yeux (étiré pour des yeux petits, rendus plus droits pour des yeux ronds etc...)
 - Le choix de la technique d'eyeliner est adapté au sujet et à la forme des yeux.
 - Le travail de la bouche est symétrique et de forme harmonieuse par rapport aux autres éléments du visage.



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt Tél. 01 56 45 11 12 - Email : <u>academy@makeupforever.fr</u> N° de déclaration d'activité : 11753660875

- Il adapte le rendu final par rapport à la robe du modèle (décolleté, échancrure, coloris etc)



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. 01 56 45 11 12 - Email : academy@makeupforever.fr
N° de déclaration d'activité : 11753660875

C3. Réaliser un maquillage mariée orientale/extrême-orientale/africain

en respectant les contraintes de carnations, les parties spécifiques à ce type de morphologie de visage, en utilisant les produits et les protocoles de maquillage adaptés au modèle pour obtenir un résultat qui respecte les contraintes du modèle et ses choix artistiques et culturels

2-: Maquillage mariée orientale/extrêmeorientale/africain

Le candidat met en œuvre les étapes de maquillage mariée selon les protocoles enseignées dans la formation en respectant la carnation et la demande imposée par le sujet tiré au sort.

- Protocoles lèvres
- Protocoles des yeux(pose de faux-cils)
- Protocoles peaux

A l'issue de la prestation, le jury interroge le candidat sur des questions de techniques.

Durée: 1 heure 30 minutes

Composition du jury : 2 représentants du maquillage professionnel (indépendant, employeur, ou salarié) dont un président de jury

CR3 : Le candidat réalise un maquillage mariée orientale :

- Les mesures d'hygiène sont respectées.
- Les caractéristiques morphologiques du visage et du corps sont identifiées
- Il reconnait les différentes formes de visages, de sourcils, d'yeux et de bouches.
- Il exécute le maquillage mariée occidentale complet sur le visage, les sourcils, les yeux et la bouche.
- Il s'adapte aux caractéristiques morphologiques et personnalise le résultat maquillage
- Il choisit les produits adaptés en fonction de la carnation de la mariée
- Les techniques de maquillage prennent en compte les caractéristiques du modèle:
 - Le visage est corrigé par un modelage (contouring) respectant la forme du visage.
 - Le regard est mis en valeur avec mise en application des corrections selon les yeux (étiré pour des yeux petits, rendus plus droits pour des yeux ronds etc...)
 - Le choix de la technique d'eyeliner est adapté au sujet et à la forme des yeux.
 - Le travail de la bouche est symétrique et de forme harmonieuse par rapport aux autres éléments du visage.



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt Tél. 01 56 45 11 12 - Email : <u>academy@makeupforever.fr</u> N° de déclaration d'activité : 11753660875

	 Le choix des teintes est adapté à la demande du modèle (sujet imposé): L'utilisation des notions d'ombre, de lumière et de colorimétrie est conforme par rapport au sujet imposé ainsi qu'à la couleur de ses yeux, sourcils et cheveux. Les couleurs sont accordées à l'harmonie dominante (couleurs chaudes ou froides) du modèle. Il adapte le rendu final par rapport à la robe du modèle (décolleté, échancrure, coloris etc)
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



110, avenue Victor Hugo 92100 Boulogne-Billancourt Tél. 01 56 45 11 12 - Email : <u>academy@makeupforever.fr</u> N° de déclaration d'activité : 11753660875