

LICENCE PROFESSIONNELLE

Mention : Métiers de la médiation scientifique et technique

Référentiel d'activités, de compétences et d'évaluation

REFERENTIEL D'ACTIVITES	REFERENTIEL DE COMPETENCES	REFERENTIEL D'EVALUATION
• Analyse de la faisabilité de projets de médiation de la culture scientifique et technique • Montage de projets de culture scientifique et technique • Gestion et pilotage d'un projet culturel à caractère scientifique et technique • Communication et médiation culturelle à caractère scientifique et technique • Gestion et animation d'événements culturels liés à la culture scientifique et technique • Veille informationnelle et scientifique • Élaboration de supports de communication scientifique et technique • Mise en œuvre de supports de médiation scientifique et technique • Assistant de rédaction dans l'édition de vulgarisation scientifique et technique • Edition de contenus pour les sciences ouvertes et participatives	<i>Compétences transversales</i> - Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe - Identifier et sélectionner avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet - Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation - Développer une argumentation avec esprit critique - Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française - Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non ambiguë, dans au moins une langue étrangère - Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder - Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte - Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs - Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives - Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet - Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique - Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité sociale et environnementale - Prendre en compte la problématique du handicap et de l'accessibilité dans chacune de ses actions professionnelles	Les modalités du contrôle permettent de vérifier l'acquisition de l'ensemble des aptitudes, connaissances, compétences et blocs de compétences constitutifs du diplôme. Ces éléments sont appréciés soit par un contrôle continu et régulier, soit par un examen terminal, soit par ces deux modes de contrôle combinés. Chaque ensemble d'enseignements à une valeur définie en crédits européens (ECTS). Pour l'obtention du grade de licence, une référence commune est fixée correspondant à l'acquisition de 180 crédits ECTS.

	Compétences spécifiques de la mention - Diagnostiquer la situation : identifier la nature de la demande, la reformuler, réaliser les études d'opportunité préalables à l'élaboration technique d'un projet de culture scientifique et technique afin d'identifier les contraintes et risques liés à sa mise en œuvre - Conseiller l'entreprise/l'organisme afin d'être force de proposition sur la manière de mettre en œuvre une médiation dans un esprit d'ouverture, de partage, d'écoute, de dialogue et de pluralité - Analyser les interactions sciences-société à travers l'examen de la conflictualité (les débats politiques, les préoccupations citoyennes, les conflits environnementaux, les controverses) afin d'assurer une communication institutionnelle et anticiper les crises à venir - Concevoir et réaliser des dispositifs de médiation (édition classique, médiatisation et création d'un site web, organisation d'un débat public) de la culture scientifique et technique - Mettre en place les partenariats adaptés à l'activité et aux publics visés, en identifiant les enjeux et en appliquant les méthodes de montage de projet culturel afin d'assurer l'interfaçage entre la science et la société - Sensibiliser les publics aux enjeux de la science ouverte et participative afin de renforcer les liens entre citoyens et institutions dédiées à la production et transmission des savoirs - Mettre à profit les outils de veille et curation de l'information scientifique - Produire et mettre en forme des contenus éditoriaux imprimés et audiovisuels en vue d'enrichir la communication de l'information scientifique - Optimiser la circulation et la diffusion de l'information scientifique dans l'écosystème numérique (blog, médias sociaux, wikis, plateformes spécialisées...) après avoir évalué sa fiabilité et son exactitude, y compris auprès d'experts <i>Dans certains établissements, d'autres compétences spécifiques peuvent permettre de décliner, préciser ou compléter celles proposées dans le cadre de la mention au niveau national. Pour en savoir plus se reporter au site de l'établissement.</i>	Chaque certificateur accrédité met en œuvre les modalités qu'il juge adaptées : rendu de travaux, mise en situation, évaluation de projet, etc. Ces modalités d'évaluation peuvent être adaptées en fonction de la voie d'accès à la certification.
--	---	--