

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 16168**

Intitulé

L'accès à la certification n'est plus possible

Licence Professionnelle : Licence Professionnelle Production industrielle spécialité Design de produits et packaging

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Université Savoie Mont Blanc - Chambéry, Ministère chargé de l'enseignement supérieur Modalités d'élaboration de références : CNESER	Président de l'université de Savoie-Chambéry, Recteur de l'académie

Niveau et/ou domaine d'activité

II (Nomenclature de 1969)

6 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

200 Technologies industrielles fondamentales

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Liste des activités visées par le diplôme, le titre ou le certificat

La licence professionnelle « Production industrielle spécialité design de produits et packaging » forme des spécialistes du design des produits et de leur emballage aptes à concevoir des produits ou des packagings. Ce professionnel est capable de prendre en compte l'aspect design dans la conception de ces nouveaux produits tout en maîtrisant les notions d'éco-conception et de valorisation des matériaux. Il a les compétences pour proposer une approche innovante dans la conception de nouveaux produits, et est apte à intégrer les aspects financiers dans la commercialisation de ceux-ci.

Le titulaire de ce diplôme peut exercer les activités (ou fonctions) suivantes :

Il contribue à rechercher et à analyser les informations conditionnant la création du produit industriel : contraintes technologiques, usage fonctionnel du produit, stratégie de l'entreprise (marché potentiel, consommateur ciblé, prix de vente...)

Il participe à la conception et à la réalisation pour le client du projet prototype du produit industriel (plans, dessins, maquettes)

Il sélectionne les matériaux, les couleurs, dans lesquels seront réalisés les produits, en fonction des contraintes techniques de fabrication

Il suit techniquement et administrativement tout ou partie de la fabrication du produit

Il utilise une ou plusieurs techniques informatiques : dessin assisté par ordinateur (DAO), publication assisté par ordinateur (PAO), conception assistée par ordinateur (CAO)...

Il connaît les techniques et les procédés de fabrication des produits

Il formule et communique la recherche créative (dessin, infographie, communication, élaboration de maquette) en interne et en externe

Il intègre les impératifs d'éco-conception et de valorisation des produits

Compétences attestées :

Communication

S'exprimer en anglais à l'oral et à l'écrit

Exposer oralement un projet, animer une réunion, se présenter pour une embauche

Maîtriser les techniques de communication orale et écrite, et de présentation de document

Maîtriser les outils d'infographie (Photoshop™, Illustrator™)

Présenter un produit à l'aide d'outils multimédia

Commercialisation

Comprendre l'apport du design dans la démarche marketing et la sociologie de la consommation

Connaître l'entreprise et ses spécificités, les aspects réglementaires, les droits sur la propriété intellectuelle et la création

Appliquer les notions de sociologie : comportement d'achat, nouvelles typologie d'utilisateurs

Comprendre la comptabilité d'une entreprise (Investissement, commandes achats, etc.)

Maîtriser le marketing : qualitatif, quantitatif, études de marché, stratégies de niche, étude de cas, marketing et démarche d'innovation...

Connaître la réglementation en matière de sécurité alimentaire, biomédical...

S'initier à la logistique et au design

Réaliser une analyse de la valeur

Conception de produits : design

Connaître les bases de la théorie du design sur le plan esthétique et ergonomique, connaître les tendances...

Proposer des solutions technologiques intégrant les impératifs, alliant esthétique, ergonomie, respect de l'environnement...

Définir les couples matériaux/procédés

Concevoir en Eco-conception/Ecodesign et recyclage

Maîtriser les techniques de créativité, de processus et d'organisation de l'étude design, d'élaboration de cahiers des charges, d'analyse fonctionnelle, de recherches, de développement et d'ingénierie

Maîtriser les logiciels de CAO (Solidworks™, Rhinocéros™ ..)

Maîtriser les outils d'analyse fonctionnelle en intégrant la démarche « Design »

Conception de produits : technologie

Choisir des matériaux et des procédés correspondants

Maîtriser le marquage, la sérigraphie, les techniques et procédés d'impression, la chaîne graphique, la couleur, l'hologramme, les dispositifs spéciaux et l'impression numérique

Maîtriser les techniques de finition : plastiques, bois, métal

Mettre en place une procédure de contrôle qualité

Maîtriser les outils de CFAO, les techniques de prototypage ou de maquettisme

Projet et stage

Comprendre la conduite et la gestion de projet

Acquérir le sens des responsabilités, l'autonomie, la capacité d'innover

Etre capable de conduire un projet de la phase de proposition à la finalisation, en travaillant en équipe

Mise en situation sur des projets réels avec client

Répondre au besoin de l'entreprise, en travaillant en équipe

Etre opérationnel et autonome dans un rôle polyvalent au sein de l'entreprise d'accueil

Mettre en œuvre les techniques et savoirs associés dans un contexte professionnel

Rédiger un mémoire et en faire une soutenance orale

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Secteurs d'activités

D - Mécanique, travail des matériaux

E - Industrie de transformation (chimie, mécanique, énergie)

Z3 - Recherche et développement

Ces emplois s'exercent auprès de services de R&D ou de bureaux d'études au sein d'entreprises industrielles et d'agences de Design externes. Ils s'exercent également auprès de services dédiés au « Design » à l'interface entre l'ingénierie de conception (bureau d'études et des méthodes, marketing...) et les services production (transformation, distribution, logistique).

Type d'emplois accessibles

Les activités liées à ces métiers varient selon le secteur (plasturgie, métallurgie, produits high-tech, emballage,...) et selon le type de structure.

Assistant - Chef de Projet en Conception /Bureau d'études

Assistant - Chef de Projet Designer en interne ou en externe

Assistant Designer - Maquettiste

Codes des fiches ROME les plus proches :

H1204 : Design industriel

H1206 : Management et ingénierie études, recherche et développement industriel

H1402 : Management et ingénierie méthodes et industrialisation

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composants de la certification :

La certification s'obtient après évaluation des unités suivantes :

UE1 Communication : Communication, Infographie, Anglais - 6 ECTS - 80 heures

UE2 Commercialisation : Sociologie, Droit, Comptabilité, Marketing - 6 ECTS - 100 heures

UE 3 Conception de Produits / Design : Ergonomie, Mécanique - Design 1 (Produit), Mécanique - Design 2 (Packaging), Mécanique - Design 3, Mécanique et Conception CAO - 12 ECTS - 132 heures

UE4 Conception de Produits / Technologie : Mécanique/Maquettisme/Prototypage (CFAO), Technologie des matériaux & process - 6 ECTS - 82 heures

UE5 Projets : Application sur un cas concret - 12 ECTS - 82 heures

UE6 Stage : stage - 18 ECTS

Validité des composants acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Personnes ayant contribué aux enseignements (Loi n°84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur) Enseignants et professionnels
En contrat d'apprentissage	X	Idem
Après un parcours de formation continue	X	Idem

En contrat de professionnalisation	X	Idem
Par candidature individuelle	X	Idem
Par expérience dispositif VAE	X	Enseignants chercheurs et professionnels Deux jurys VAE sont organisés chaque année pour les candidats (décembre et juin)

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Arrêté du 17/11/99 publié au JO du 24 novembre 1999 et au BO n°44 du 09 décembre 99

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté de création du 26/07/2007 (N° hab : 20070205)

Arrêté du 4 octobre 2011 relatif aux habilitations de l'université de Chambéry à délivrer les diplômes nationaux.

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

2009 - 2010 : 20 inscrits, 19 diplômés

2011 - 2012 : 20 inscrits, 19 diplômés

Autres sources d'information :

<http://www.univ-savoie.fr>

http://www.ac-grenoble.fr/vinci/#/?a=pole-superieur-de-design&page_id=44

<http://www.iut-chy.univ-savoie.fr/index.php/lpfr/design>

Lieu(x) de certification :

Université de Savoie, 27 rue Marcoz, 73011 CHAMBERY CEDEX

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

IUT de Chambéry, Domaine scientifique du Bourget du lac, 73376 Bourget du lac CEDEX

Lycée des métiers de l'Audiovisuel et du Design Léonard de Vinci, Boulevard de Villefontaine, BP 29, 38091 Villefontaine

Historique de la certification :

Certification précédente : Production industrielle spécialité Design des produits et packaging