

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 29293**

Intitulé

L'accès à la certification n'est plus possible (La certification existe désormais sous une autre forme (voir cadre "pour plus d'information"))

Licence Professionnelle : Licence Professionnelle Licence professionnelle sciences humaines et sociales, Mention métiers de l'animation sociale, socio-éducative et socioculturelle

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Université Rennes I	Président de l'université de Rennes I

Niveau et/ou domaine d'activité

II (Nomenclature de 1969)

6 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

335 Animation sportive, culturelle et de Loisirs

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

L'animateur socioculturel se trouve en situation d'interface entre ceux dont le métier est de décider et/ou de maîtriser le processus de décision (directeurs/administrateurs) et ceux qui sont dans la relation directe, de face à face, avec les bénéficiaires (les techniciens d'activité, les animateurs d'activités). Il exerce des fonctions d'animation de projets, de structures, de territoires, de publics.

Il est engagé dans des processus de résolution de problèmes. Assumant des responsabilités de conception et de coordination, il sait accompagner des projets, comprendre l'environnement dans lequel il agit et dans lequel les bénéficiaires de l'action vivent.

Il assume les fonctions suivantes :

Conception de projet

Dans un cadre institué (association - groupe de pilotage - commission - conseil) élaborer ou co-élaborer un projet général ou spécifique, en prenant en compte, si nécessaire les politiques publiques et les règles juridiques afférentes, les orientations retenues, les ressources et contraintes locales et l'environnement dans lequel il doit s'inscrire.

Management partenarial

Dans un cadre institué, créer les conditions, réunir les moyens et animer une démarche de mobilisation des ressources internes, d'institutions locales, d'organismes divers, de la population ou des publics bénéficiaires de l'action si opportun.

Gestion des ressources humaines

Dans un cadre institué, encadre une équipe, un/des groupes de travail et des individus.

Gestion administrative et financière

Dans un cadre institué, d'une part coordonner l'ensemble des activités et des moyens administratifs indispensables au déroulement du projet et d'autre part, élaborer les coûts, les budgets ; effectuer les recherches de financement et exécuter les budgets dans le respect des décisions prises.

Organisation générale de l'action

Dans un cadre institué, élaborer le fonctionnement des structures de management et de décision, ordonner les activités, les actions et la mobilisation des ressources techniques et matérielles dans le temps en respectant les règles juridiques et les contraintes liées à l'environnement.

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Secteurs : social/santé, insertion sociale et professionnelle, tourisme, sport, socioculturel.

Il peut prétendre aux emplois suivants : - animateur/coordonnateur de projets socioculturels,

- responsable de projets de secteur/de service,
- coordonnateur de la vie associative locale,
- animateur chargé du développement des associations,
- responsable de service socioculturel,
- animateur développement social et culturel,
- responsable d'une structure associative...

Codes des fiches ROME les plus proches :

K1802 : Développement local

K1206 : Intervention socioculturelle

K1403 : Management de structure de santé, sociale ou pénitentiaire

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

La certification s'obtient après une évaluation concernant les unités suivantes :

- Connaissance des cadres d'exercice de l'animation : environnement institutionnel ; contexte socio-économique ; éléments de géographie sociale et humaine ; sociologie de l'animation, de l'éducation, de la formation

- Culture générale et professionnelle appliquée à l'animation sociale et culturelle : histoire de l'animation ; les politiques territoriales ; analyse des pratiques professionnelles, éthique et qualité dans l'intervention professionnelle ; information, communication et langages de base

- Mobilisation des ressources : les ressources comptables et financières ; les ressources humaines ; les ressources juridiques ; les politiques publiques sociales et culturelles et les programmes européens

- Spécialisation : l'intervention professionnelle en milieu associatif ; la question du développement social et culturel sur des territoires

Validité des composantes acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OU	NON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		Personnes ayant contribué aux enseignements (Loi n° 84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue	X		Idem
En contrat de professionnalisation	X		Idem
Par candidature individuelle	X		Idem
Par expérience dispositif VAE	X		Enseignants-chercheurs et professionnels

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 29 juin 2017 accordant l'université de Rennes 1 en vue de la délivrance de diplômes nationaux

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

Autres sources d'information :

<http://www.univ-rennes1.fr/>

http://www.iutren.univ-rennes1.fr/intranet_iutren/scfa/index.php

Lieu(x) de certification :

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

Historique de la certification :

Certification précédente : Activités culturelles et artistiques option métiers de l'animation et du développement social et culturel