

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 30463**

Intitulé

MASTER : MASTER Mention cinéma, documentaire, médias, spécialité journalisme, culture et communication scientifiques (JCCS)

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Université Paris Diderot - Paris 7, Ministère de l'Enseignement Supérieur	Présidente de l'Université Paris Diderot - Paris 7, Recteur chancelier des Universités

Niveau et/ou domaine d'activité

I (Nomenclature de 1969)

7 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

321 Journalismes et communication

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

- Enquêtes journalistiques spécialisées
- Création de documents multimédias
- Conception de programmes de médiation scientifique
- Animations d'ateliers de médiation scientifique
- Animation de projets culturels

Les diplômé.es du master sont capables, selon les parcours choisis (professionnalisant ou recherche) de :

· **Compétences liées aux métiers du journalisme et de la médiation scientifiques, techniques, médicaux ou d'environnement :**

- Enquêteur : pénétrer des milieux, des spécialités, mener des entretiens, vérifier de l'information à la source
- Mener des recherches documentaires en identifiant des sources scientifiques de manière à réaliser des documents de synthèse destinés à la programmation de dispositifs de médiation.
- Mettre en forme et restituer par écrit ou à l'oral sous différents supports (écrit, audiovisuel, multimédia, internet, réseaux sociaux) en mobilisant les techniques d'écriture adaptées
- Utiliser des équipements de capture de son et d'image (caméras, enregistreurs son,) et de projection (vidéoprojecteurs)
- Utiliser des logiciels de montage son et vidéo, des logiciels de traitement d'image, des CMS (Content Management Systems) pour réaliser des productions audiovisuelles ou multimédia, en image fixe ou animée

· **Compétences pédagogiques (enseigner, former, animer) :**

- Lire, interpréter et transmettre du contenu de documents (techniques, scientifiques, médicaux, historiques, théoriques, archives, etc.)
- Concevoir et animer des dispositifs de médiation à destination de publics variés en mobilisant les techniques, méthodes pédagogiques adaptées
- Concevoir et préparer un exposé oral s'appuyant sur des documents audiovisuels en choisissant des exemples adaptés (informations événementielles, sujets socioculturels, scientifiques ou techniques.
- Transmettre à un public cible des méthodes pour acquérir ou valider des savoirs (repérage de sources scientifiques légitimes, recueil de données empiriques par enquête, etc.)
- Poursuivre et publier des travaux de recherche fondamentale et appliquée
- Participer à l'élaboration des programmes de recherche
- Animer des projets collectifs notamment dans le domaine de l'action culturelle

· **Compétences relationnelles et organisationnelles:**

- Communiquer avec un groupe et transmettre des informations et savoirs
- Entretenir des relations professionnelles avec l'environnement institutionnel et professionnel (participation à des congrès, colloques).

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Les diplômé.es travaillent dans les secteurs suivants, à titre d'indépendant ou de salarié :

- Journalismes scientifiques : agences et organes de presse, presse écrite quotidienne ou nationale, chaînes de radio, chaînes de télévision, agences d'illustration, sociétés de production audiovisuelle ou cinématographiques, plateformes d'information, pure players
- Médiation scientifique : Musées, CCSTI (centre de culture scientifique, technique et industrielle), services de communication et d'information des organismes scientifiques techniques, d'environnement ou médicaux, collectivités territoriales ; agences de communication, sociétés de conseil

- Enseignement ou recherche : Structures publiques ou privées d'enseignement et de recherche

Les diplômées exercent les emplois suivants :

- *Journaliste spécialisé(e) ; reporter ; rédacteur (rice) ; rédacteur (rice) en chef ; journaliste reporter d'images ; documentariste ;*
- *Responsable de plateforme digitale ; secrétaire de rédaction ;*
- *Médiateur(rice) scientifique ;*
- *Chargé(e) de communication ; consultant(e) ; attaché(e) de presse*

Codes des fiches ROME les plus proches :

K1602 : Gestion de patrimoine culturel

E1106 : Journalisme et information média

K2111 : Formation professionnelle

M1404 : Management et gestion d'enquêtes

E1104 : Conception de contenus multimédias

Modalités d'accès à cette certification**Descriptif des composantes de la certification :**

Semestre 1 (30 ECTS)

UE 1 Science & Cinéma

UE 2 Sciences et société : dialogue de sciences

UE 3 Atelier d'écriture

UE 4 Atelier d'initiation aux controverses scientifiques théâtralisées

UE 5 Pratique du journalisme scientifique : écrit, radio, vidéo, web

UE 6 Sciences et environnement dans l'espace public

Semestre 2 (30 ECTS)

UE 1 L'enquête : histoire, formes et méthodes

UE 2 Médiations spécialisées

UE 3 Prospective et mutations de la communication scientifique

UE 4 Dispositifs de circulation médiatique

UE 5 Stage en entreprise

Semestre 3 (30 ECTS)

UE 1 Langues et médias

UE 2 Recherche documentaire

UE 3 Le monde médical

UE 4 Projet éditorial

UE 5 Radioreportage (PARCOURS PRO)

UE 5 Séminaires (PARCOURS RECHERCHE)

UE 6 Vidéo (PARCOURS PRO)

Semestre 4 (30 ECTS)

UE 1 Muséologie et expression culturelle des sciences

UE 2 Veille professionnelle et intellectuelle

UE 3 Éthique

UE 4 Alternance (PARCOURS PRO) ou Stage Recherche (PARCOURS RECHERCHE)

UE 5 Mémoire

UE 6 Publication collective (PARCOURS PRO)

Le bénéfice des composantes acquises peut être gardé pour une durée illimitée.

Validité des composantes acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUI	NON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		<i>Enseignants chercheurs et professionnels</i>
En contrat d'apprentissage	X		<i>Enseignants chercheurs et professionnels</i>
Après un parcours de formation continue	X		<i>Enseignants chercheurs et professionnels</i>
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle	X		<i>Oui pour partie du diplôme : Enseignants chercheurs et professionnels</i>
Par expérience dispositif VAE	X		<i>Enseignants chercheurs et professionnels</i>

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X

Base légale**Référence du décret général :**

Arrêté du 25 avril 2002 relatif au diplôme national de master, publié au JO du 27 avril 2002

Arrêté du 4 février 2014 fixant la nomenclature des mentions du diplôme national de master, publié au JO du 11 février 2014

Articles du code de l'éducation L 613-3 et L 613-4 relatifs à la délivrance des Diplômes Nationaux

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté d'accréditation du 11 septembre 2014 (Université Paris Diderot)

Fin d'accréditation : 2018- 2019

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Articles du code de l'éducation R613-33 à R613-37 relatifs à la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE)

Références autres :**Pour plus d'informations****Statistiques :**

OVE Paris Diderot

<http://www.univ-paris-diderot.fr/sc/site.php?bc=ove&np=accueil>

Autres sources d'information :

<https://formation.univ-paris-diderot.fr/formations/master-cinema-documentaire-medias/specialite-journalisme-culture-et-communication-scientifiques>

[Université Paris Diderot- Paris 7](#)

[Université Paris Diderot Paris 7](#)

Lieu(x) de certification :

Université Paris Diderot Paris 7, 5 rue Thomas-Mann, 75205 Paris cedex 13

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

PARIS : Université Paris Diderot Paris 7

Historique de la certification :