

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 30628**

Intitulé

MASTER : MASTER Histoire, civilisations, patrimoine

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Université Clermont Auvergne, Ministère chargé de l'enseignement supérieur	Président de l'Université Clermont Auvergne, Recteur de l'Académie

Niveau et/ou domaine d'activité

I (Nomenclature de 1969)

7 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

126 Histoire, 321 Journalisme et communication, 342 Développement et protection du patrimoine culturel

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le diplômé de Master Histoire peut prétendre à différents emplois dans lesquels il peut mettre en œuvre les activités suivantes :

- Recherche et de l'analyse d'une documentation variée,
- Conception de projets journalistiques, (valorisation d'activités culturelles, rédaction et production de projets...),
- Conduite d'études et de projets administratifs et culturels,
- Transmission du savoir, diffusion des connaissances, communication et animation scientifiques et culturelles,
- Gestion d'affaires culturelles,

Compétences générales des diplômés de masters en Lettres, Culture et Sciences Humaines :

- Conduire une étude dans différents contextes (scientifiques et/ou professionnels) : poser une problématique, construire une argumentation, collecter et organiser des données, interpréter les résultats, élaborer une synthèse, proposer des prolongements,
- Conduire une démarche critique dans le cadre de règles déontologiques et méthodologiques
- Respecter l'éthique scientifique et les règles de droit,
- Rédiger de manière claire, correcte et cohérente, des documents d'analyse et de synthèse à partir de sources diverses clairement référencées et de situations complexes,
- Préparer et commenter des supports de culture et de communication (textes, images, statistiques...),
- Prendre la parole face à différents publics en prenant en compte leur spécificité,
- Conceptualiser, bâtir et soutenir publiquement une argumentation,
- Confronter des points de vue, élaborer des analyses comparatives,
- Travailler en autonomie : établir des priorités, gérer son temps,
- Etre capable d'initiatives : définir et mettre en œuvre un projet de recherche et de formation, acquérir par soi-même des connaissances non enseignées,
- Réaliser par soi-même une recherche documentaire sur différents supports : préciser l'objet de la recherche, localiser les ressources et les hiérarchiser, identifier les modes d'accès, établir une bibliographie, exploiter les données et les présenter,
- S'impliquer dans un projet et le conduire à terme : comprendre ses objectifs et son contexte, le réaliser et le gérer,
- Encadrer et animer un travail de groupe,
- Appréhender les enjeux sociaux et culturels du monde contemporain dans toutes ses dimensions temporelles et spatiales,
- Mobiliser, dynamiser, exploiter des savoirs de différents champs disciplinaires,
- Appréhender la diversité culturelle, développer des valeurs humanistes, être à l'écoute,
- Utiliser les outils informatiques de bureautique, d'analyse de données et d'internet,
- Utiliser et créer des ressources électroniques,
- Utiliser une langue étrangère dans un but professionnel en prenant en compte les particularités culturelles liées aux différentes zones géographiques concernées,
- S'intégrer dans un milieu professionnel : identifier les personnes ressources et les diverses fonctions d'une organisation, se situer dans un environnement hiérarchique et fonctionnel.

Compétences spécifiques à la mention "Histoire, civilisations, patrimoine" :

- Maîtriser une approche critique et comparative des phénomènes politiques, économiques, sociaux, culturels et religieux dans l'Histoire des sociétés humaines, de l'Antiquité à nos jours,
- Maîtriser les repères temporels et spatiaux ; savoir mettre en perspective les répercussions du passé ; maîtriser les grands enjeux de l'aménagement de l'espace, des évolutions du paysage, du rapport des hommes aux territoires,
- Maîtriser les règles de la recherche documentaire, sous toutes ses formes, et apprivoiser les lieux et instances de la conservation-consultation,
- Maîtriser les outils informatiques nécessaires à la recherche, à sa publication, à sa diffusion,
- Participer à la production et à la mise en valeur de productions scientifiques et/ou culturelles,
- Travailler en collaboration avec les différents acteurs du milieu professionnel et avec les acteurs et institutions du monde culturel, de l'Etat et des collectivités territoriales,
- Etre capable de se former et d'innover.

Compétences spécifiques à la spécialité "Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie" :

- Maîtriser les connaissances et les méthodes de l'Histoire et de l'Archéologie, à partir notamment d'une pratique personnelle de la recherche,
- Maîtriser les outils et les modes de la prise de parole scientifique,
- Maîtriser la composition et la rédaction d'un important mémoire personnel et original de recherche respectant les règles de la publication scientifique, première expérience forte de participation au progrès de la connaissance scientifique,
- S'insérer dans une équipe de chercheurs,
- Utiliser avec rigueur des documentations courantes dans le domaine des arts, du spectacle, de l'archéologie : collections et mécénat, muséographie, muséologie ; iconographie, arts de la couleur et du volume ; architecture et arts décoratifs ; histoire de l'histoire de l'art.
- Participer à la conception d'une exposition, d'une table-ronde, d'un colloque ou de toute manifestation scientifique et culturelle.
- Tenir un calendrier, prévoir les matériels liés à la présentation d'un projet ou d'un bilan d'exercice.

Compétences spécifiques à la spécialité "Mondes Contemporains" :

- Connaître les rouages politiques, administratifs et gestionnaires des domaines administratifs juridiques et journalistiques,
- Savoir valoriser les connaissances acquises dans les disciplines : juridiques, sciences politiques et sciences humaines et sociales, connaissance de l'actualité et des médias,
- Valoriser une expérience de terrain, par une immersion professionnelle.

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

- Administration,
- Métiers du journalisme et de l'édition scientifique et pédagogique,
- Carrières administratives du secteur privé.
- Education/Enseignement/Recherche
- Archéologie
- Politiques patrimoniales
- Secteur tertiaire à dominante archivistique, patrimonial, communicationnel
 - Enseignant
- Collaborateur d'éditeurs d'outils pédagogiques.
- Archéologue professionnel
- Métiers des archives et de la documentation scientifique
- Conseil en valorisation du patrimoine historique
- Animateur scientifique et culturel
- Chargé de développement culturel
- Fonction publique territoriale
- Emplois d'encadrement dans l'administration territoriale ou d'Etat
- Journaliste,
- Attaché de presse.

Codes des fiches ROME les plus proches :

K2401 : Recherche en sciences de l'homme et de la société

K1602 : Gestion de patrimoine culturel

E1106 : Journalisme et information média

K1205 : Information sociale

K1601 : Gestion de l'information et de la documentation

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

Le Master Philosophie est conforme au système européen. Il est accessible à un titulaire de toute licence, notamment en histoire, ou diplôme équivalent.

Il s'agit d'une formation universitaire validée par 120 ECTS (European Credit Transfer System).

Les enseignements sont organisés en unités d'enseignements obligatoires, et pour une part, en unités d'enseignements choisis par l'étudiant dans une liste fixée conformément au dossier d'habilitation validé par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. La formation comprend des enseignements théoriques, méthodologiques et appliqués.

SEMESTRE 1

Tronc commun :

Séminaire disciplinaire (6 crédits)

Outils de formation et de recherche (6 crédits)

Langue (3 crédits)

Ouverture interdisciplinaire (6 crédits)

SEMESTRE 2

Tronc commun :

Cultures et pratiques de la documentation (9 crédits)
 Communication et évaluation de stage ou de mémoire (6 crédits)

Parcours Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie :

Mémoire de recherche intermédiaire (24 crédits)

Parcours Mondes contemporains (administration et médias) :

Stage (3 crédits)
 Etat et société dans la France contemporaine (12 crédits)

SEMESTRE 3**Tronc commun :**

Séminaire disciplinaire commun (6 crédits)
 Langue ou cours de civilisation en langue étrangère (3 crédits)
 Ouverture interdisciplinaire (6 crédits)

Parcours Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie :

Outils de formation et de recherche (3 crédits)
 Séminaire de spécialité, communications des étudiants en colloque ou journées d'études (6 crédits)

Parcours Mondes contemporains (administration et médias) :

Administration publique (9 crédits)
 Enjeux du monde actuel (6 crédits)

SEMESTRE 4**Parcours Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie :**

Mémoire (36 crédits)

Parcours Mondes contemporains (administration et médias) :

Séminaire Etat, individu, conflit (6 crédits)
 Stage et rapport (24 crédits)

Chaque UE fait l'objet d'un contrôle des connaissances soit au cours d'un examen terminal en fin de semestre, soit par un contrôle continu, soit par un rapport écrit et des exposés oraux.

Il y a compensation des UE au sein de chaque semestre. Les deux semestres d'une année universitaire se compensent pour valider les 60 crédits ECTS de l'année.

Validité des composantes acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Universitaires et professionnels ayant contribué aux enseignements
En contrat d'apprentissage	X	
Après un parcours de formation continue	X	Universitaires et professionnels ayant contribué aux enseignements
En contrat de professionnalisation	X	
Par candidature individuelle	X	
Par expérience dispositif VAE	X	Jury VAE

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Référence du décret général :

Arrêté du 25 avril 2002 publié au JO du 27 avril 2002

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 23 mars 2017 relatif aux habilitations de l'Université Clermont Auvergne à délivrer les diplômes nationaux.

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Décret n°2013-756 du 19/08/2013 articles R613-33 à 613-37

Références autres :**Pour plus d'informations****Statistiques :**

<http://www.uca.fr/formation/insertion-professionnelle/devenir-des-diplomes/>

Autres sources d'information :

<http://www.uca.fr/formation/nos-formations/catalogue-des-formations/master-histoire-civilisations-patrimoine-10103.kjsp>

Lieu(x) de certification :

Université Clermont Auvergne

UFR LCSH

29, boulevard Gergovia

63000 Clermont-Ferrand

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

Université Clermont Auvergne

UFR LCSH

29, boulevard Gergovia

63000 Clermont-Ferrand

Historique de la certification :