

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 30939**

### Intitulé

MASTER : MASTER Domaine Arts, Lettres et Langues Mention « Cinéma et audiovisuel »

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
UNIVERSITE LUMIERE - LYON 2, Ecole normale supérieure de Lyon (ENS)	Présidente, Président

### Niveau et/ou domaine d'activité

**I (Nomenclature de 1967)**

**7 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

134 Autres disciplines artistiques et spécialités artistiques plurivalentes, 320 Spécialités plurivalentes de la communication et de l'information, 323 Techniques de l'image et du son, métiers connexes du spectacle

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le Master Mention « **Cinéma et audiovisuel** » certifie les étudiants et les professionnels aux activités suivantes :

- L'analyse filmique et la construction d'études critiques
- La réalisation et la production d'objets filmiques, audiovisuels et documentaires
- La distribution, l'exploitation et la diffusion dans les champs du cinéma, de la télévision et du multimédia
- L'éducation à l'image et la médiation culturelle en milieu scolaire et socio-culturel

Le Master Mention « **Cinéma et audiovisuel** » propose trois parcours :

#### - **Pensées du cinéma**

#### - **Parcours documentaire culturel : production et réalisation**

#### - **Métiers de l'exploitation et de la médiation et de l'éducation à l'image**

#### - **Parcours « Pensées du cinéma » :**

- Analyser des films à partir des connaissances en histoire, esthétique et philosophie du cinéma
- Analyser et exploiter des documents d'archive (films et non films)
- Rédiger des critiques cinématographiques
- Maîtriser les techniques de réalisation sur différents supports numériques

#### - **Parcours « Parcours documentaire culturel : production et réalisation » :**

- Produire, réaliser, distribuer et diffuser des programmes culturels audiovisuels
- Connaître les bases de l'économie et du droit de l'audiovisuel (Financements, contrats...)
- Concevoir des outils pédagogiques audiovisuels pour transmettre des savoirs par l'image

#### - **Parcours « Métiers de l'exploitation et de la médiation et de l'éducation à l'image »:**

- Accompagner la promotion et la diffusion de projets cinématographiques et audiovisuels auprès des médias et du public
- Maîtriser les outils de gestion et de programmation d'une salle de cinéma ou d'un événement cinématographique
- Mettre en place et développer des stratégies de recherche des publics par des actions de médiation et d'animation
- Elaborer des projets d'action socioculturelle selon les orientations de la structure ou de la politique locale de développement

#### - **Capacités communes aux diplômes de Master :**

- Capacité d'abstraction, d'analyse et de synthèse
- Capacité à mobiliser ses connaissances pour identifier et poser une problématique
- Capacité à communiquer et développer une argumentation écrite et orale
- Capacité à circonscrire un objet de recherche et à adopter la méthodologie appropriée

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

J-Information et communication

R-Arts, Spectacles et activités récréatives

P-Enseignement

- Métiers de la distribution et de la diffusion cinématographique et audiovisuelle
- Métiers du conseil en audiovisuel dans le domaine des médias et des industries culturelles

- Production documentaire, cinématographique et audiovisuelle
- Nouveaux médias
- Enseignement primaire et secondaire
- Enseignement supérieur
- Recherche
- Presse
- Médiation culturelle
- Animation socioculturelle
- Restauration filmique
  
- Réalisateur d'œuvres cinématographiques
- Réalisateur audiovisuel dans le champ culturel, artistique et pédagogique
- Concepteur de programmes culturels pour les chaînes de télévision
  - Chargé de distribution
  - chargé de production
  - Exploitant de salles cinématographiques
- Producteur et distributeur d'œuvres cinématographiques, audiovisuelles et documentaires
- Médiateur culturel pour l'éducation à l'image
  - Concepteur de festivals cinématographiques
  - Programmateur (festivals, salles de cinéma...)
  - Archiviste
  - Critique de cinéma
  - Enseignant-chercheur

**Codes des fiches ROME les plus proches :**

**L1302** : Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel

**L1304** : Réalisation cinématographique et audiovisuelle

**G1202** : Animation d'activités culturelles ou ludiques

**E1106** : Journalisme et information média

**Modalités d'accès à cette certification**

**Descriptif des composants de la certification :**

Les modalités de contrôle permettent de vérifier l'acquisition de l'ensemble des aptitudes, connaissances et compétences constitutives du diplôme. Celles-ci sont appréciées soit par un contrôle continu et régulier, soit par un examen terminal, soit par ces deux modes de contrôle combinés.

Chaque bloc d'enseignement a une valeur définie en crédits européens (ECTS). Le nombre de crédits par unité d'enseignement est défini sur la base de la charge totale de travail requise et tient donc compte de l'ensemble de l'activité exigée : volume et nature des enseignements dispensés, travail personnel requis, des stages, mémoires, correspondant à l'acquisition de 120 ECTS au-delà du grade de licence.

Quand les parcours-types identifient des blocs d'enseignement qui correspondent à des blocs de compétences, ceux-ci sont détaillés dans la fiche de l'établissement.

**Validité des composants acquises : illimitée**

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	QUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Personnes ayant contribué aux enseignements (loi n°84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)
En contrat d'apprentissage	X	Le contrat d'apprentissage est une voie possible si l'ingénierie le permet
Après un parcours de formation continue	X	Personnes ayant contribué aux enseignements (loi n° 84-52 du 26 janvier modifiée sur l'enseignement supérieur)
En contrat de professionnalisation	X	Le contrat de professionnalisation est une voie possible si l'ingénierie le permet
Par candidature individuelle	X	Possible pour partie du diplôme par VES ou VAPP
Par expérience dispositif VAE	X	Le jury est composé d'enseignants chercheurs et de professionnels

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

**LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS****ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX**

Autres certifications :

Aucun lien avec d'autres certifications

Aucun accord européen ou international

**Base légale****Référence du décret général :**

- Arrêté du 25 avril 2002 relatif au diplôme national de master, publié au J.O. du 27 avril 2002
- Arrêté du 4 février 2014 fixant la nomenclature des mentions du diplôme national de master
- Décret VAE - Code de l'éducation : article L 613-3 modifié par la loi n° 2015-366 du 31 mars 2015
- Arrêté du 23 mai 2016 accordant l'Université Lyon 2 en vue de la délivrance de diplômes nationaux

**Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :**

- Arrêté du 25 avril 2002 relatif au diplôme national de master, publié au J.O. du 27 avril 2002
- Arrêté du 4 février 2014 fixant la nomenclature des mentions du diplôme national de master
- Décret VAE - Code de l'éducation : article L 613-3 modifié par la loi n° 2015-366 du 31 mars 2015
- Arrêté du 23 mai 2016 accordant l'Université Lyon 2 en vue de la délivrance de diplômes nationaux

**Référence du décret et/ou arrêté VAE :**

- Décret VAE - Code de l'éducation : article L 613-3 modifié par la loi n° 2015-366 du 31 mars 2015

**Références autres :****Pour plus d'informations****Statistiques :****Autres sources d'information :**

<https://www.univ-lyon2.fr/>

univ-lyon2

**Lieu(x) de certification :**

UNIVERSITE LUMIERE - LYON 2 : Auvergne Rhône-Alpes - Rhône ( 69) [Lyon]

Ecole normale supérieure de Lyon (ENS) : Auvergne Rhône-Alpes - Rhône ( 69) [Lyon]

Université Lumière Lyon 2

86 rue Pasteur

69635 Lyon cedex 07

Ecole Normale Supérieure

15 parvis René Descartes

BP 7000

69342 Lyon Cedex 07

**Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :**

Université Lyon 2 - Campus Porte des Alpes

Faculté des Lettres, Sciences du Langage et Arts

5 avenue Pierre Mendès-France

69676 Bron Cedex

Ecole Normale Supérieure

15 parvis René Descartes

BP 7000

69342 Lyon Cedex 07

**Historique de la certification :**

Date de création : 2011-2012 (Arrêté du 18 septembre 2012 relatif aux habilitations de l'Université Lyon 2)