

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 32409**

### Intitulé

*L'accès à la certification n'est plus possible*

Un des meilleurs ouvriers de France (diplôme national) Groupe IX Métiers du vêtement, Classe 4 Lingerie- Corsetterie - Soutien-gorge

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE	MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, Le ministre chargé de l'éducation au titre de la profession

### Niveau et/ou domaine d'activité

**III (Nomenclature de 1969)**

**5 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

242s Coupe, confection des vêtements

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Les activités exercées portent sur les différents aspects du métier de la lingerie, corseterie, soutien-gorge avec un niveau d'exigence et un degré d'excellence très élevé. Elles couvrent un vaste champ de la profession qui avec du coton, de la soie ou du cuir, réalise des sous-vêtements féminins serrant la taille et les hanches, constitués d'une armature interne, ou « corps », baleinés ou non, et lacés devant ou dans le dos. Leur façonnage sur mesure implique coupe, assemblage, garniture et ornementation. Le travail du corset permet de jouer avec les matières, les coupes et les styles. Il faut toutefois respecter l'équilibre entre les formes, les tissus, les couleurs et tenir compte des exigences de bien-être. Les clients du corsetier se diversifient : femme aisée, demandes pour des occasions particulières comme les mariages, anniversaires mais également de plus en plus de jeunes femmes qui suivent la mode et de nos jours, la lingerie tend vers une personnalisation des modèles.

Les activités consistent à :

- Analyser le cahier des charges ;
- Réaliser la coupe et le montage des produits ;
- Réaliser des essayages du produits sur un modèle pour déterminer des actions correctives ;
- Analyser les étapes au cours de la fabrication d'articles de lingerie, corsetterie et soutien-gorge ;
- Réaliser les coutures main ou à la machine ;
- Réaliser les finitions des produits ;
- Réaliser le contrôle qualité.

Voir le référentiel sur le site du COET-MOF.

- Analyser le cahier des charges ;
- Analyser les étapes de la fabrication d'articles de lingerie, corsetterie et soutien-gorge ;
- Réaliser le patron d'articles de lingerie, corsetterie et soutien-gorge
- Réaliser le choix des matières, des coloris et des fournitures des produits ;
- Réaliser la coupe des pièces d'articles de lingerie, corsetterie et soutien-gorge
- Réaliser le montage d'articles de lingerie, corsetterie et soutien-gorge;
- Réaliser des essayages d'articles de lingerie, corsetterie et soutien-gorge sur un modèle pour déterminer des actions correctives ;
- Réaliser les coutures main ou à la machine ;
- Réaliser les finitions du produit « qui ne doivent pas blesser le corps » .

Le candidat doit restituer son travail oralement et par écrit avec des moyens de communication numériques présentant les travaux réalisés.

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

L'exercice du métier à ce niveau de compétence peut s'effectuer essentiellement au sein d'entreprises PME-PMI et artisanales

Couturière, modiste, styliste

### Codes des fiches ROME les plus proches :

B1805 : Stylisme

L1502 : Costume et Habillage spectacle

### Modalités d'accès à cette certification

#### Descriptif des composantes de la certification :

Les composantes de la certification s'inscrivent dans une demande de validation des compétences du titulaire à un haut degré d'exigence et l'épreuve est, en soi, une modalité de validation de l'expérience acquise. Elles recouvrent la réalisation d'une œuvre concrète relevant du champ de la lingerie, corsetterie, soutien-gorge dont le candidat devra choisir tous les éléments nécessaires à la réalisation de l'œuvre (tissus, finitions, etc.) et avec une recherche artistique (formes, couleurs, finitions, matières, imprimés, etc.). Il doit réaliser des planches avec dessins à plat de différentes formes démontrant le cheminement vers le dessin final, avec un patronage en adéquation avec les codes de la profession. Il proposera des couleurs avec planches d'échantillons et différents matériaux, traditionnels et ceux plus d'actualité et montrera les avancées techniques, les montages judicieux, raffinés en lien avec l'usage du produit et son confort. Le

travail témoigne d'une réalisation contemporaine par la recherche des formes, matières, coloris, et finitions, tout en restant fidèle aux origines et traditions du métier. La réalisation doit être de grande qualité, « haut de gamme », tant dans le style que dans la technique et représentant l'excellence professionnelle.

L'œuvre sera examinée par un jury d'experts et elles recouvrent également la transmission des compétences à des jeunes.

Il existe des conditions d'âge : être âgée de vingt-trois ans au moins à la date de clôture des inscriptions et l'œuvre peut être collective dans ce cas le diplôme est décerné à l'équipe ou à certains de ses membres. Le règlement, l'organisation et les sujets sont mis en ligne sur le site du COET-MOF

**Validité des composantes acquises : illimitée**

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUI	NON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant		X	
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue		X	
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle	X		Voir ci-dessus
Par expérience dispositif VAE	X		Voir conditions du concours

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

**LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS**

**ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX**

#### Base légale

**Référence du décret général :**

**Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :**

Décret no 2017-87 du 26 janvier 2017 relatif au diplôme « un des meilleurs ouvriers de France » NOR : MENE1636852D

**Référence du décret et/ou arrêté VAE :**

**Références autres :**

#### Pour plus d'informations

**Statistiques :**

Depuis 1924: 9006 candidats diplômés dans 17 groupes métiers qui représentent 230 métiers.

**Autres sources d'information :**

<http://www.meilleursouvriersdefrance.org>

**Lieu(x) de certification :**

**Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :**

**Historique de la certification :**

La mise en place des concours « Un des meilleurs ouvriers de France s'appuie sur le décret du 16 janvier 1935 modifié relatif à l'organisation des expositions nationales du travail, ensemble le décret no 52-1108 du 30 septembre 1952 modifié relatif au même objet ont abrogés. La sanction de ce concours s'est transformée en diplôme à compter du décret du 5 juillet 2001.