

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 13668**

### Intitulé

Concepteur 3D

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
ESMA (Toulouse)	Directeur

### Niveau et/ou domaine d'activité

**II (Nomenclature de 1969)**

**6 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

320m Spécialités plurivalentes de la communication et de l'information

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le concepteur3D exerce son activité en tant que travailleur indépendant et/ou en tant que salarié. A ce titre ses activités se déclinent comme suit :

\* « Rayonnement personnel » : constitution d'un book créatif déclinant ses talents de graphiste et ses aptitudes techniques, participation à des manifestations culturelles liées aux nouvelles technologies et au cinéma d'animation 3D.

\* Commerciale (démarche marketing et constitution d'un carnet d'adresse de professionnels du multimédia et du cinéma d'animation en France et à l'international.

\* Production se déclinant en plusieurs étapes :

Une étape de pré production : travail sur l'élaboration du scénario et du graphisme du projet.

Une étape de production durant laquelle il va devoir utiliser les outils techniques pour la réalisation du projet multimédia ou audiovisuel. Il devra trouver sa place en fonction des différentes étapes de production à savoir travailler sur la modélisation, l'animation et le compositing.

Une étape de post production

Il est important de rappeler que l'ampleur des tâches liées à la réalisation d'un projet multimédia et 3D impose le travail d'équipe.

L'infographiste au vue de ses compétences artistiques et techniques se voit confier des missions qui peuvent être variées.

Ses activités impliquent également qu'il doit :

\* Procéder à une veille artistique et technologique permanente au vue des évolutions constantes dans ce domaine (participation à des colloques, manifestations culturelles (festivals, etc...), lectures de revues spécialisées, consultations sur le web de toutes informations liées à son domaine d'activité, contacts avec des professionnels.

\* Des connaissances en gestion comptable.

\* Des connaissances en droit d'auteur et droit à l'image.

Pour ce faire, les compétences attestées tourneront autour de la capacité de :

\* Travailler sur un scénario d'un projet multimédia ou la réalisation d'un projet 3D.

\* Maîtriser une démarche commerciale et marketing pour promouvoir ses compétences.

\* Avoir une maîtrise totale des techniques et outils liés à ce domaine d'activité que ce soit multimédia ou 3D tout en ayant une spécialité qui va permettre de travailler au sein d'une équipe de production.

\* Avoir une culture avérée dans le domaine du multimédia et de l'univers de la 3D afin de pouvoir travailler sur des projets variés en France et à l'international. L'objectif étant de pouvoir être sollicité par des équipes de production pour ses compétences spécifiques et pour une reconnaissance professionnelle.

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Audiovisuel : cinéma court et long métrage (téléfilms, séries) Animation, habillage audiovisuel, logos, générique, gingles, décors virtuels, trucage et effets spéciaux. Communication : institutionnelle, publicitaire, presse..

Télécommunication : technologie wap (internet/portable), technologie visio, téléphonie 3D (visioconférence par portable), technologie edge (télévision par le téléphone), réseaux intranet et internet.

Industrie du jeu : Arcade, jeux à thème, jeux de stratégie, jeux pour l'enfance...

Industrie : tout processus multimédia pur l'industrie, l'armée, le médecine, et le secteur tertiaire.

Infographiste indépendant - Infographiste 2D/3D salarié d'une entreprise de production (multimédia ou audiovisuelle).- Enseignement.

### Codes des fiches ROME les plus proches :

E1205 : Réalisation de contenus multimédias

E1104 : Conception de contenus multimédias

L1304 : Réalisation cinématographique et audiovisuelle

### Modalités d'accès à cette certification

#### Descriptif des composantes de la certification :

A travers un contrôle continu, des mises en situation professionnelle et la réalisation d'un projet créatif il sera évalué au travers de ses compétences en matière de :

- Créativité artistique et culturelle

- D'écriture scénaristique et de mise en scène

- Compétences techniques à savoir la maîtrise des outils à sa disposition pour la réalisation du projet en terme de technologie du multimédia ou bien celles liées au film d'animation 3D.

Le jury retiendra l'originalité du projet, la capacité artistique et technique mise en œuvre pour la réalisation de celui-ci.

**Validité des composantes acquises : 5 an(s)**

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	24 personnes issues d'entreprise nationales ou internationales 50 % employeurs, 50 % salariés
En contrat d'apprentissage	X	
Après un parcours de formation continue	X	idem
En contrat de professionnalisation	X	
Par candidature individuelle	X	idem
Par expérience dispositif VAE prévu en 2006	X	idem

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

**LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS**

**ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX**

#### Base légale

**Référence du décret général :**

**Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :**

Arrêté du 02 octobre 2006 publié au Journal Officiel du 24 octobre 2006 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, avec effet au 24 octobre 2006, jusqu'au 24 octobre 2011.

**Référence du décret et/ou arrêté VAE :**

**Références autres :**

Arrêté du 11 janvier 2012 publié au Journal Officiel du 19 janvier 2012 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, au niveau II, sous l'intitulé "Concepteur 3D" avec effet au 24 octobre 2011, jusqu'au 19 janvier 2017.

Arrêté du 1er Juillet 2008 publié au Journal Officiel du 6 juillet 2008 modifiant l'organisme délivrant la certification

#### Pour plus d'informations

**Statistiques :**

**Autres sources d'information :**

ESMA Toulouse

<http://www.esma-toulouse.com>

**Lieu(x) de certification :**

ESMA (Toulouse) : Midi-Pyrénées Languedoc-Roussillon - Haute-Garonne ( 31) [Toulouse]

ESMA : 7, rue Eugène Labiche - 31200 TOULOUSE

**Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :**

ESMA : Avenue Robert Korch - 34701 MONTPELLIER Cédex 5 ESMA : 7, rue Eugène Labiche - 31200 TOULOUSE

**Historique de la certification :**

**Certification précédente :** Concepteur 3D