

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 14295**

Intitulé

L'accès à la certification n'est plus possible

Styliste modéliste

Nouvel intitulé : Styliste-modéliste

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION

QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION

Institut international de création et couture (IICC) Directrice

Niveau et/ou domaine d'activité

III (Nomenclature de 1969)

5 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

242n Stylisme, patron, gradation

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le styliste est un créateur de mode, il conçoit des collections complètes de prêt à porter chaîne et trame, maille, denim, cuir et accessoires. Au sein d'une marque de prêt à porter, il doit savoir s'adapter et mettre à profit ses connaissances et sa créativité pour développer la marque de son employeur, savoir travailler en équipe, déchiffrer les tendances à venir et savoir les appliquer en tenant compte de l'identité de la marque.

Influencé par l'actualité et les courants de mode, le styliste doit tenir compte des capacités de production de l'entreprise et des études des spécialistes en marketing produit.

Le styliste crée de nouvelles formes de produits (matières, procédés, systèmes, formes, impressions) destinés à être fabriqués en série et parfois à l'unité. Il conçoit ces produits en s'appuyant sur une analyse pluridisciplinaire (technologique, sociologique, esthétique et économique) et en tenant compte des contraintes techniques de fabrication. Il peut être chargé de tout ou partie de la conception et peut être amené à participer au suivi de la fabrication du produit et de la diffusion.

Le modéliste est un technicien qui matérialise le travail du styliste.

Il interprète les dessins de mode pour le transposer en 3 dimensions, en respectant l'esprit de la collection conçue par le styliste, en fonction des matières, des couleurs choisies et en tenant compte de l'outil et du coût de production.

Il est responsable du bien-aller du vêtement (tombé, équilibre, volume, proportion, esthétique).

Il est en charge du suivi de production et de la maîtrise des temps de fabrication.

Capacités attestées :

1 - Connaissances générales ou techniques

Styliste : connaître l'histoire de l'art et de la mode, connaître la technologie textile, maîtriser les techniques de dessin artistique et technique, connaître les logiciels de création -

- Recherche et analyse du positionnement d'une collection pour le secteur de la mode (femme, homme, enfant, accessoires).

- Réalisation d'une collection de produits de mode et actualisation des modèles en fonction des flux de vente et des tendances

- communication sur l'image de marque

Modéliste : maîtriser les différentes techniques de réalisation de prototype (coupe, moulage, montage...)

2 - Savoirs méthodologiques

Styliste : travailler dans un axe de marketing

Modéliste : gérer son temps de réalisation - réaliser des prototypes pour une collection en vue de l'industrialisation et de la commercialisation - gérer un stock de fournitures

3 - Savoir-faire professionnels

Styliste :- Maîtrise des techniques de dessin et de reproduction (dessin, infographie, photographie) -Savoir créer en respectant un cahier des charges, suivre et analyser les tendances - Connaissance et compréhension d'un marché - Savoir cibler une clientèle - Capacité à rechercher et à analyser les composantes de l'identité visuelle d'une marque

Modéliste : travailler en respectant l'idée générale du styliste, proposer les modifications et mises au point nécessaires à la production -

Maîtrise des techniques de réalisation en volume - gestion d'un produit du dessin à la réalisation du prototype - évaluation et planification des coûts de fabrication d'un prototype

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

- Entreprise individuelle...

- Bureaux de style

- Industries du textile-habillement- décoration

- Maisons de couture

- Créateurs

- Free-lance : profession indépendante

- Créateur de mode

- Styliste-modéliste
- Styliste-infographiste
- Assistant de collection
- Assistant de production
- Responsable de collection
- Responsable de production
- Rédacteur de mode

Codes des fiches ROME les plus proches :

B1805 : Stylisme

H1205 : Études - modèles en industrie des matériaux souples

L1502 : Costume et Habillage spectacle

B1803 : Réalisation de vêtements sur mesure ou en petite série

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

La certification comporte 3 composantes :

1- Examen corrigé par les formateurs portant sur :

- le moulage d'un modèle imposé (16h) épreuve pratique
- la coupe à plat d'un tailleur (20 h) épreuve pratique
- le montage du tailleur (20 h) épreuve pratique

2- Présentation de la collection du candidat (6 modèles minimum) ainsi que de l'ensemble de ses dossiers techniques et de création, avec une version anglaise associée, devant un jury constitué de professionnels. Les dossiers traitent l'étude de marque, le thème, le plan de collection, les dessins techniques, le calcul du coût de fabrication - Pour présenter sa collection le candidat doit réaliser un stand d'exposition dans l'esprit du thème choisi.

Le jury délibère sur la créativité, le style, la technique de couleur, le dossier technique, l'infographie, l'étude marketing, la création textile, la réalisation des prototypes de collection et la présentation personnelle sur l'expression orale et compétence relationnelle portant sur les dossiers de créativité, de marketing, communication visuelle et de modélisme. Ceci sur le stand de chaque candidat.

3- Stage d'une durée de 2 mois au sein d'une structure professionnelle du secteur de la mode - Evaluation du stage de l'étudiant par son tuteur au sein de l'entreprise. Réalisation d'un rapport de stage par l'étudiant.

Validité des composantes acquises : 5 an(s)

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	7 professionnels + 1 professeur
En contrat d'apprentissage	X	
Après un parcours de formation continue	X	
En contrat de professionnalisation	X	7 professionnels + 1 professeur
Par candidature individuelle	X	
Par expérience dispositif VAE prévu en 2012	X	4 professionnels + 1 professeur

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 19 décembre 2006 publié au Journal Officiel du 14 janvier 2007 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, avec effet au 14 janvier 2007, jusqu'au 14 janvier 2012.

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Arrêté du 5 avril 2012 publié au Journal Officiel du 14 avril 2012 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour cinq ans, au niveau III, sous l'intitulé "Styliste modéliste" avec effet au 14 janvier 2012, jusqu'au 14 avril 2017.

Décret n° 2004-171 du 19 février 2004 modifiant le décret n° 2002-616 du 26 avril 2002 relatif au répertoire national des certifications professionnelles (publié au Journal Officiel du 22 février 2004). La validité du titre est prorogée jusqu'au 31 décembre 2006.

Arrêté du 10 janvier 2002 publié au Journal Officiel du 25 janvier 2002 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique.

Arrêté du 23 juin 1998 publié au Journal Officiel du 7 juillet 1998 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique.

Arrêté du 22 septembre 1994 publié au Journal Officiel du 13 octobre 1994 portant homologation de titres et diplômes de l'enseignement technologique.

Pour plus d'informations

Statistiques :

14 bénéficiaires du titre par an.

Autres sources d'information :

Contact e-mail : iiccmode@iiccmode.com

<http://www.iiccmode.com>

Lieu(x) de certification :

INSTITUT INTERNATIONAL DE CREATION ET DE COUTURE (IICC-MODE) 2 boulevard de la Libération
13001 Marseille

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

INSTITUT INTERNATIONAL DE CREATION ET DE COUTURE (IICC-MODE) - 2 boulevard de la Libération - 13001 Marseille

Historique de la certification :

L'autorité responsable était auparavant l'INSTITUT INTERNATIONAL DE CREATION ET DE COUTURE (IICC)

Certification précédente : [Styliste-modéliste](#)

Certification suivante : [Styliste-modéliste](#)