

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 32190**

Intitulé

Photographe

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
MJM Graphic Design	Président

Niveau et/ou domaine d'activité

II (Nomenclature de 1969)

6 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

323t Réalisation du service : montage, éclairage, prise de vue et prise de son

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le photographe a pour mission de restituer en images un ensemble réel, que ce soit des personnes, des objets, des paysages, etc. Il prépare et effectue la prise de vue à des finalités publicitaires, informatives, artistiques ou scientifiques. Les activités visées sont :

- 1) conception du sujet dans le cadre d'une commande
 - documentation autour du sujet;
 - recherche iconographique;
 - étude de l'existant;
 - préparation du studio de prise de vue ;
 - 2) repérage sur les lieux de prise de vue
 - choix de la configuration du projet ;
 - adaptation du lieu par rapport aux besoins (intérieur, extérieur) ;
 - mise en valeur des éléments à photographier (personnage et objet) selon la maquette ou un «rough» ;
 - demander les autorisations de prise de vue (accréditations)
 - 3) constitution et gestion d'une équipe pour la prise de vues
 - organisation de la prise de vue avec les différents membres de l'équipe;
 - définition des modalités de la séance;
 - 4) préparation et exécution de la prise de vues
 - création des lumières;
 - agencement de la composition;
 - direction des modèles;
 - exécution
 - 5) post-production es images pour diffusion
 - traitement des images;
 - production et promotion d'un portfolio
 - 6) vente, gestion et conseil en accompagnement de l'activité principale ou en activités indépendantes
 - gestion du flux des clients (accueil, prise de commande, restitution de travaux, conseil);
 - vente de prestations, produits ou matériels correspondant aux besoins du client;
 - participation à l'approvisionnement du rayon photo ;
 - réception de la commande
- 1) conception du sujet dans le cadre d'une commande
 - réceptionner le brief du client;
 - collaborer avec les autres parties prenantes du projet (journaliste, éditeur, producteur, directeur de studio, etc.) pour assurer la cohérence entre la conception et le rendu final attendu;
 - élaborer un plan de travail (mode projet);
 - réaliser un rough pour valider les options;
 - 2) repérage sur les lieux de prise de vue
 - réaliser un schéma d'éclairage
 - évaluer la mise en place du matériel, du décor éventuel et des protagonistes
 - déterminer la durée des différentes séquences (prises de vue et post-production) pour optimiser les ressources
 - demander les autorisations de prise de vue (accréditations)
 - 3) constitution et gestion d'une équipe pour la prise de vues
 - déléguer les tâches aux membres de l'équipe et en superviser l'exécution ;
 - placer les équipiers sur les plateaux de travail et assurer la cohérence entre les postes
 - 4) préparation et exécution de la prise de vues
 - effectuer les mesures : lumière, focale, point de vue (profondeur de champ)
 - choisir la sensibilité du film et la vitesse d'obturation
 - superviser l'équipe (exécutants, modèles, etc.)
 - collaborer avec le directeur artistique

5) post-production es images pour diffusion

- procéder au développement en laboratoire (si utilisation de la technologie argentique);
- utiliser une suite logicielle (traitement numérique) pour la retouche et l'editing;
- nomenclaturer et classer les tirages;
- choisir les options de direction artistique finales;

6) vente, gestion et conseil en accompagnement de l'activité principale ou en activités indépendantes

- gérer la relation clients;
- mettre en place les processus qualité nécessaires à la conduite des travaux;
- gérer la relation fournisseurs;
- assurer une veille artistique, technologique et juridique (droit d'auteur, droit à l'image, protection des données privées)

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Une majorité de photographes est employée par des PME de plusieurs dizaines de personnes : studios, laboratoires, agences, cabinets, dont la vocation première est la fourniture d'images à des clients (particuliers ou professionnels).

Mais le photographe peut aussi s'installer à son compte (free-lance), ce qui peut représenter entre 30 et 50% des effectifs qui sortent de MJM Graphic Design. Il peut travailler exclusivement en studio (ou intérieur), ou extérieur, ou un mélange des deux.

Le/la photographe peut exercer dans les secteurs des arts du spectacle, de la mode, de l'audiovisuel et de la communication, de la presse, de la publicité, de l'édition et de l'imprimerie.

Assistant / Assistante photographe

Chef de studio de photographie

Chef opérateur / opératrice photographe

Opérateur / Opératrice photographe

Photographe opérateur-tireur / opératrice-tireuse

Photographe

Photographe aérien / aérienne

Photographe itinérant / itinérante

Photographe animalier / animalière

Photographe créateur / créatrice

Photographe culturel / culturelle

Photographe d'architecture

Photographe d'art

Photographe d'illustrations

Photographe de mode

Photographe de plateau de tournage

Photographe de portrait

Photographe de presse

Photographe de reportage

Photographe filmeur / filmeuse

Photographe généraliste

Photographe illustrateur / illustratrice

Photographe industriel / industrielle

Photographe médical / médicale

Photographe publicitaire

Photographe retoucheur / retoucheuse

Photographe scientifique

Photographe scolaire

Photographe tireur-agrandisseur / tireuse-agrandisseuse

Photographe en industrie graphique

Codes des fiches ROME les plus proches :

E1201 : Photographie

E1306 : Prépresse

E1203 : Production en laboratoire photographique

L1505 : Image cinématographique et télévisuelle

Réglementation d'activités :

N/A

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

1) conception du sujet dans le cadre d'une commande

2) repérage sur les lieux de prise de vue

3) constitution et gestion d'une équipe pour la prise de vues

4) préparation et exécution de la prise de vues

5) post-production es images pour diffusion

6) vente, gestion et conseil en accompagnement de l'activité principale ou en activités indépendantes

Validité des composantes acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUI/NON		COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		3 personnes dont un représentant des salariés, un représentant des employeurs et un président de jury
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue	X		3 personnes dont un représentant des salariés, un représentant des employeurs et un président de jury
En contrat de professionnalisation	X		3 personnes dont un représentant des salariés, un représentant des employeurs et un président de jury
Par candidature individuelle	X		3 personnes dont un représentant des salariés, un représentant des employeurs et un président de jury
Par expérience dispositif VAE prévu en 2009	X		3 personnes dont un représentant des salariés, un représentant des employeurs et un président de jury

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 27 décembre 2018 publié au journal officiel du 04 janvier 2019 portant enregistrement au répertoire national des certifications professionnelles. Enregistrement pour 3 ans, avec effet au 14 juin 2013, jusqu'au 04 janvier 2022.

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

entre 10 et 20 titulaires de la certification

<http://www.mjm-design.com/>

Autres sources d'information :

[MJM Graphic Design](#)

Lieu(x) de certification :

MJM Graphic Design - 60, quai de Jemmapes - 75010 Paris

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

MJM Graphic Design - 60, quai de Jemmapes - 75010 Paris

MJM Graphic Design - 29, rue de la Palestine - 35000 Rennes

Historique de la certification :