

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 809**

Intitulé

BMA : Brevet des métiers d'art Art du bijou et du joyau

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE Modalités d'élaboration de références : CPC n° 13	Recteur de l'académie

Niveau et/ou domaine d'activité

IV (Nomenclature de 1969)

4 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

223 Métallurgie (y.c. sidérurgie, fonderie, non ferreux...)

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le titulaire du BMA Art du bijou et du joyau est chargé de la mise au point, de la réparation, de la fabrication et de l'assemblage des produits bijoutiers, joailliers. Il participe aux fonctions suivantes :

Conception technique : il propose diverses réponses, évalue et fait évoluer les réponses pour aboutir à la solution retenue, transcrit graphiquement les données (croquis, schémas, dessins en vraie grandeur, gouaches...), réalise la maquette de présentation (couleur) du bijou ou du joyau en vraie grandeur.

Préparation : il choisit une méthode, sélectionne des moyens et des procédés, établit la gamme de fabrication, d'assemblage approvisionnement.

Réalisation : il prend en charge le projet, exécute toutes les opérations de fabrication, de réparation, de restauration..., de montage et d'assemblage, de finition, de contrôle.

Communication : il établit et assure les relations avec la clientèle, propose un produit, une solution technique ou artistique, conseille une démarche, estime le coût. Il organise et anime le travail de l'équipe, transmet aux responsables les informations relatives à la demande des clients, aux nouveautés techniques et commerciales.

Gestion : il évalue les coûts directs et indirects, réalise les commandes dans le respect des délais et du cahier des charges, participe à la gestion des flux (stocks) et à la tenue des documents administratifs. Il assure la maintenance et l'entretien du matériel et des postes de travail.

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

bijouterie, joaillerie

Codes des fiches ROME les plus proches :

B1603 : Réalisation d'ouvrages en bijouterie, joaillerie et orfèvrerie

Modalités d'accès à cette certification

Descriptif des composantes de la certification :

- Épreuve professionnelle et technologique ; - Mathématiques / physique - chimie ;
- Présentation d'un dossier de réalisation ;
- Français - Histoire - Géographie ;
- Langue vivante ;
- Histoire de l'art ;
- Arts appliqués ;
- Éducation physique et sportive.

Validité des composantes acquises : 5 an(s)

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION

QUINON

COMPOSITION DES JURYS

Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Le jury, présidé par un inspecteur de l'éducation nationale, est composé à parité : - d'enseignants appartenant à l'enseignement public ou privé ou exerçant en centre de formation d'apprentis ou en section d'apprentissage ; - de professionnels (employeurs et salariés en nombre égal).
En contrat d'apprentissage	X	idem
Après un parcours de formation continue	X	idem
En contrat de professionnalisation	X	idem
Par candidature individuelle	X	idem
Par expérience dispositif VAE	X	idem

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

Base légale

Référence du décret général :

Articles D 337-125 à D 337-138 du Code de l'Éducation

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 08.08.2000

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Références autres :

Pour plus d'informations

Statistiques :

Base Reflet Cereq

<http://www.cereq.fr>

Autres sources d'information :

CNDP ONISEP

Légifrance pour les textes réglementaires

Lieu(x) de certification :

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

Historique de la certification :