

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 3543**

### Intitulé

L'accès à la certification n'est plus possible (La certification existe désormais sous une autre forme (voir cadre "pour plus d'information"))

Licence Professionnelle : Licence Professionnelle Métiers de l'édition option conception graphique multimédia

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Ministère chargé de l'enseignement supérieur, Université Haute Bretagne Rennes II Modalités d'élaboration de références : CNESER	Président de l'université de Rennes II, Recteur de l'académie

### Niveau et/ou domaine d'activité

**II (Nomenclature de 1967)**

**6 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

320 Spécialités plurivalentes de la communication et de l'information

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Ce professionnel participe à la réalisation d'un support de communication visuelle (graphisme, mise en pages, conditionnement) destiné à l'édition papier et/ou écran (sites internet, DVD...) Il peut concevoir l'ensemble ou une partie du support dans le cadre de la commande d'ouvrage, à partir d'un thème, d'un message, d'un texte, des objectifs d'une campagne publicitaire...Il effectue tous les travaux préparatoires et essais nécessaires : esquisse, préprojet, prémaquette, choix des supports, choix des techniques ou du style. Il participe à la réalisation de l'ouvrage : maquette, illustration, traçage, mise en couleur, graphisme, animation.

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Secteur de l'imprimerie et du multimédia.

Ce professionnel peut prétendre aux emplois suivants :

- Assistant de projet
- Chargé de production

**Codes des fiches ROME les plus proches :**

E1205 : Réalisation de contenus multimédias

### Modalités d'accès à cette certification

**Descriptif des composantes de la certification :**

La certification s'obtient après une évaluation concernant les unités suivantes :

- Méthodologie du projet (design graphique) :

Elaboration et mise en œuvre ; appréhension du contexte ; études de cas : affiche; habillage graphique; base de données et réseau

- Pratique Plastique :

Mise en œuvre de la forme (arts plastiques : dessin et systèmes de représentation, texte et image, couleur et image, son et image) ; design graphique (atelier et étude de cas)

- Maîtrise de l'outil informatique :

Connaissance et exploitation des logiciels de communication graphique (Photoshop, Illustrator, XPress, Dreamweaver, Flash, Director...)

- Histoire et Théorie :

Histoire des arts et des technologies ; culture générale et culture scientifique ; aspects d'histoire de l'art ; histoire des modes de représentation et des technologies numériques ; aspects juridiques et économiques ; langue vivante

**Validité des composantes acquises : non prévue**

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUI	NON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		Personnes ayant contribué aux enseignements (loi n° 84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)
En contrat d'apprentissage		X	
Après un parcours de formation continue	X		Idem
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle		X	
Par expérience dispositif VAE	X		Enseignants-chercheurs et professionnels

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X

**Base légale****Référence du décret général :****Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :**

Arrêté du 17/11/99 publié au JO du 24 novembre 1999 et au BO n°44 du 09 décembre 99

**Référence du décret et/ou arrêté VAE :****Références autres :****Pour plus d'informations****Statistiques :****Autres sources d'information :**<http://www.uhb.fr/index.jsp>**Lieu(x) de certification :****Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :****Historique de la certification :**