

Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 7523**

Intitulé

Licence Professionnelle : Licence Professionnelle Activités et techniques de communication Spécialité : Scénarisation multimédia de contenus de formation en ligne Domaine : Sciences, Technologies, Santé

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION

Ministère chargé de l'enseignement supérieur,
Université Paris 13

QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION

Président de l'Université Paris XIII, Recteur de
l'académie de Créteil

Niveau et/ou domaine d'activité

II (Nomenclature de 1967)

6 (Nomenclature Europe)

Convention(s) :

Code(s) NSF :

320p Organisation et gestion : Organisation et gestion des campagnes de relations publiques et de communication

Formacode(s) :

Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

La formation est tournée vers des métiers émergents offrant des débouchés professionnels nouveaux. Elle offre en effet une spécialisation et une qualification dans les domaines de la gestion, l'administration, la conception et les contenus liés aux sites Web : sites commerciaux, sites vitrines, Intranet ou sites de travail favorisant la coopération. Elle inclut également le traitement de contenus électroniques et d'une certaine façon l'application d'une stratégie éditoriale de contenus numérisés qui devient un aspect clef et important du métier. La licence professionnelle ATC répond à des besoins identifiés de tous types d'entreprises qui possèdent déjà, dans leur majorité, un site Internet et un Intranet et qui sont placées à présent devant la nécessité de les maintenir et d'en faire évoluer les contenus et les fonctionnalités selon leurs usages internes et externes.

Le diplômé de la licence professionnelle est capable d'assurer :

- l'évaluation et la sélection des sites web,
- la rédaction et la synthèse des informations recueillies (pour faciliter l'accès aux informations en ligne au grand public ou aux professionnels),

- le maintien et l'administration de la politique éditoriale d'un site ou de contenus électroniques,
- L'organisation des ressources documentaires et le guidage des utilisateurs dans leurs choix,

CAPACITÉS DE DIAGNOSTIC

- Analyser la demande et les besoins réels du commanditaire
- Référer la demande aux contextes et enjeux socio-économiques et juridiques de sa formulation
- Identifier les ressources disponibles en fonction des budgets et des moyens techniques
- Formuler des solutions efficaces et créatives

MÉTHODOLOGIE DE TRAVAIL EN ÉQUIPE

- Accompagner la mise en œuvre d'un projet
- Planifier et gérer un projet
- Animer une équipe
- Communiquer autour d'un projet

COMPÉTENCES TECHNIQUES

- Référencer un site Web
- Rechercher, concevoir, organiser et rédiger des contenus
- Indexer, référencer et diffuser les informations
- Acquérir des bases informatiques pour le multimédia
- Numériser des contenus et assurer la chaîne de l'édition de contenus numérisés

ADAPTATION, INTÉGRATION DANS L'ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

- Définir son projet professionnel
- Réaliser un produit dans un contexte professionnel
- S'intégrer dans une entreprise et dans une équipe

Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

La licence professionnelle forme aux métiers (niveau II) associés à la mise en œuvre et à l'usage de produits et des services multimédia : métiers liés à l'animation et la gestion de sites Web

Spécialiste de la gestion de l'information

Documentaliste audiovisuel

Archiviste-Documentaliste

Chargé(e) de communication

Codes des fiches ROME les plus proches :

K1601 : Gestion de l'information et de la documentation

Modalités d'accès à cette certification**Descriptif des composants de la certification :**

UE1 Transversale : Connaître l'environnement socio-professionnel

UE2 Fondamentale : Communication et culture appliquée au milieu professionnel : Culture des techniques, structuration de l'information

UE3 Fondamentale : Connaissances et usages des techniques : Conception et techniques appliquées au Web, systèmes d'information et navigation

UE4 Fondamentale : Spécialisation pour la documentation multimédia : Documentation 1, Documentation 2, conception de pages dynamiques

UE5 et UE6 Fondamentales : Mises en situation professionnelle : Projet tutoré et Stage

Validité des composants acquises : non prévue

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUI	NON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X		Personnes ayant participé aux enseignements (loi n° 84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur)
En contrat d'apprentissage	X		idem
Après un parcours de formation continue	X		idem
En contrat de professionnalisation		X	
Par candidature individuelle		X	
Par expérience dispositif VAE prévu en 2002	X		idem

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS	ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX
Certifications reconnues en équivalence : Dans le cadre du LMD, les unités d'enseignements capitalisables (ECTS) peuvent être prises en compte pour d'autres certifications	

Base légale**Référence du décret général :**

Arrêté du 17/11/1999 relatif à la licence professionnelle publié au JO du 24/11/1999 et au BO n°44 du 9/12/1999

Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 3/06/2009 d'habilitation n°20070309

Référence du décret et/ou arrêté VAE :

Décret n°2002-590 du 24/04/2002 publié au JO du 26/04/2002

Références autres :**Pour plus d'informations****Statistiques :**

<http://www.iut-bobigny.univ-paris13.fr>

Autres sources d'information :

IUT de Bobigny

Lieu(x) de certification :

Université Paris XIII, 99 avenue Jean-Baptiste Clément, 93430 VILLETANEUSE

Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :

IUT de Bobigny, 1 rue de Chablis, 93017 BOBIGNY Cedex

Historique de la certification :

Licence professionnelle créée en partenariat avec l'UFR des Sciences de l'information et de la communication de l'Université Paris 13. Création en septembre 2001, demande de renouvellement pour septembre 2005, avec demande de création d'une nouvelle option "Communication graphique et illustration numérique"