

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 7612**

### Intitulé

*L'accès à la certification n'est plus possible*

Licence : Licence Histoire

Nouvel intitulé : Histoire - Géographie

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Ministère chargé de l'enseignement supérieur, Université de Bretagne Sud	Président de l'université de Bretagne Sud - Lorient, Recteur de l'académie

### Niveau et/ou domaine d'activité

**II (Nomenclature de 1967)**

**6 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

126 Histoire, 321 Journalisme et communication, 340 Spécialités plurivalentes des services à la collectivité

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

- Mettre l'étudiant en situation de pouvoir passer des concours avec le bagage de compétences générales et spécifiques adapté aux concours des métiers des institutions culturelles. - L'autre moitié postule à des postes de chargés de mission, dans le public comme dans le privé ou de responsables associatifs.

- Maîtriser les grandes évolutions de l'histoire de l'art
- Comprendre les lignes de force d'évolutions historiques
- Comprendre les mécanismes d'invention et de construction des patrimoines
- Apprendre à analyser l'intégration des patrimoines dans les grands mécanismes de développement touristique
- Enrichir sa connaissance des questions patrimoniales
- Connaître les différents métiers liés aux pratiques patrimoniales, les grandes institutions : musées, services d'archives, bibliothèques.
- Connaître les bases du droit public et du droit privé
- Connaître l'organisation territoriale de la France dans le cadre de la décentralisation
- Appréhender les implications juridiques des politiques patrimoniales.
- Améliorer son expression écrite et orale et se préparer à passer des concours administratifs
- Améliorer la communication écrite et orale dans une langue étrangère

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

secteur privé

secteur public

Services culturels de collectivités territoriales Services touristiques de collectivités territoriales

Agent de développement culturel local

agent qualifié du patrimoine(C), assistant de conservation (B), attaché de conservation ; Animateur du patrimoine et guide-conférencier.

Chargé de missions

Organisateur d'événements culturels et patrimoniaux

Médiateur culturel

Animateur d'activités culturelles et patrimoniales

### Codes des fiches ROME les plus proches :

K2108 : Enseignement supérieur

M1403 : Études et perspectives socio-économiques

K1403 : Management de structure de santé, sociale ou pénitentiaire

E1106 : Journalisme et information média

E1103 : Communication

### Modalités d'accès à cette certification

#### Descriptif des composantes de la certification :

SEMESTRE 5 : 12 semaines de cours

Unités d'enseignements Intitulés

Centres d'intérêt ou Compétences visées

UE 1

Histoire de l'art Art médiéval

Art contemporain

**UE 2**

Histoire Histoire ancienne  
Histoire médiévale

**UE 3**

Patrimoine Concept et construction du patrimoine  
Patrimoine et tourisme  
Actualité du patrimoine

**UE 4**

Patrimoine Métiers du patrimoine 1

**UE 5**

Droit et Sciences politiques Initiation au Droit et aux institutions administratives de la France  
Droit du patrimoine

**UE 6 ?**

Méthodologie, outils, langage Expression écrite et orale : méthode du résumé, de la note de synthèse, de l'exposé  
Anglais

SEMESTRE 6 : 12 semaines de cours, 8 semaines de stages

Unités d'enseignements Intitulés

Centres d'intérêt ou Compétences visées

**UE 1**

Histoire de l'art 2 Art antique  
Art moderne

**UE 2**

Histoire 2 Histoire moderne  
Histoire contemporaine

**UE 3**

Patrimoine 3 Patrimoine et territoire  
Archéologie

**UE 4**

Méthodologie, outils, langage Exposé multimédia et internet  
Anglais

**UE 5**

Conduite de missions Méthodologie des pratiques de terrain en Sciences Humaines et Sociales  
Projet tutoré

**UE 6**

Mise en situation professionnelle Stage de 8 semaines

**Validité des composantes acquises : non prévue**

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	oui
En contrat d'apprentissage	X	non
Après un parcours de formation continue	X	oui
En contrat de professionnalisation	X	non
Par candidature individuelle	X	oui
Par expérience dispositif VAE	X	oui

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie		X
Accessible en Polynésie Française		X

**LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS****ACCORDS EUROPÉENS OU  
INTERNATIONAUX**

Certifications reconnues en équivalence :  
Université de Bretagne Ouest, IUP Métiers des Arts et de la  
Culture

**Base légale****Référence du décret général :**

Arrêté du 23 avril 2002 relatif aux études universitaires conduisant au grade de Licence (J.O. Numéro 101 du 30 avril 2002)

**Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :**

Arrêté du 23 avril 2002 relatif aux études universitaires conduisant au grade de Licence (J.O. Numéro 101 du 30 avril 2002)

**Référence du décret et/ou arrêté VAE :****Références autres :****Pour plus d'informations****Statistiques :**

<http://www.univ-ubs.fr>

**Autres sources d'information :****Lieu(x) de certification :**

Ministère chargé de l'enseignement supérieur : Bretagne - Morbihan ( 56) [LORIENT]

Université Bretagne Sud

**Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :**

Université Bretagne Sud

**Historique de la certification :**

**Certification suivante :** [Histoire - Géographie](#)