

## Le Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP)

Résumé descriptif de la certification **Code RNCP : 11043**

### Intitulé

*L'accès à la certification n'est plus possible (La certification existe désormais sous une autre forme (voir cadre "pour plus d'information"))*

Licence Professionnelle : Licence Professionnelle Activités et techniques de communication, spécialité : journalisme

AUTORITÉ RESPONSABLE DE LA CERTIFICATION	QUALITÉ DU(ES) SIGNATAIRE(S) DE LA CERTIFICATION
Université Rennes I, INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE (LANNION)	Président de l'université de Rennes I, Recteur chancelier des Universités

### Niveau et/ou domaine d'activité

**II (Nomenclature de 1967)**

**6 (Nomenclature Europe)**

**Convention(s) :**

**Code(s) NSF :**

321 Journalismes et communication

**Formacode(s) :**

### Résumé du référentiel d'emploi ou éléments de compétence acquis

Le diplôme prépare à l'exercice du métier de journaliste au sein d'une équipe rédactionnelle, principalement dans les médias régionaux : presse quotidienne ou hebdomadaire régionales, presse magazine régionale, télévision et radio locales, presse en ligne.

Le diplômé de la LP Journalismes est apte à intégrer une équipe rédactionnelle et à participer au travail collectif de mise en oeuvre d'un produit journalistique de sa conception, à sa réalisation et son suivi.

Compétences ou capacités évaluées

A ce titre il :

- appréhende l'organisation de la société et s'intéresse au fonctionnement des groupes humains,
- sait observer son environnement avec un regard sélectif,
- sélectionne les événements, faits, thèmes (informations, sujets socio-culturels, scientifiques ou techniques....) pouvant intéresser le public et inscrits dans la ligne éditoriale de sa structure d'appartenance,
- maîtrise les méthodes de collecte et traitement direct et formel de l'information : documentation, rédaction, prise de vue, prise de son, montage, mise en page,
- analyse ses informations et leurs sources, élabore des liens entre elles et prend de la distance par rapport à elles,
- exerce un esprit critique,
- participe à la conception et la mise en oeuvre du produit éditorial : définition des publics visés, du territoire couvert, des thématiques et problématiques éditoriales, des formats,
- inscrit sa production et celle de son équipe dans le sens de la ligne éditoriale de sa structure d'appartenance,
- respecte des règles déontologiques,
- utilise l'outil informatique pour le travail de rédaction, de mise en page, de veille informationnelle.

### Secteurs d'activité ou types d'emplois accessibles par le détenteur de ce diplôme, ce titre ou ce certificat

Secteurs d'activités

Secteur de la presse et du journalisme d'information (presse écrite, presse en ligne, radio, télévision)

Types d'emplois accessibles :

- journaliste rédacteur en PQR,
- journaliste rédacteur en PHR,
- journaliste rédacteur en presse magazine,
- journaliste secrétaire de rédaction,
- journaliste rédacteur presse en ligne,
- journaliste pigiste radio,
- journaliste pigiste télévision.

### Codes des fiches ROME les plus proches :

E1106 : Journalismes et information média

### Modalités d'accès à cette certification

#### Descriptif des composantes de la certification :

##### Modalités d'accès à la formation :

En formation initiale : elle est ouverte à tout titulaire d'un DUT INFOCOM ou d'un diplôme bac + 2 en sciences humaines ayant une connaissance et une expérience minimale du journalisme.

En formation continue : cette formation est ouverte aux personnes possédant un diplôme Bac + 2 en sciences humaines ou des compétences équivalentes issues de l'expérience (VAP) et ayant une connaissance et une expérience minimale du journalisme.

Un jury d'admission opère une première sélection sur dossier puis une seconde par entretien.

##### Descriptif des composantes de la certification :

La cohérence de cette formation centrée sur la création éditoriale tient à la mise en oeuvre transversale et concrète de ses différents apprentissages dans le cadre de la réalisation effective d'un produit éditorial écrit et audiovisuel que les étudiants mènent depuis sa conception jusqu'à sa production.

Ce travail s'effectue en collaboration avec le Conseil Régional de Bretagne, la rédaction en ligne du site *Libérationrennes.fr*, Variation, radio locale du Trégor, l'unité de programme des télévisions de l'ouest .

Il prend la forme d'un magazine diffusé à 4000 exemplaires, d'un reportage télévisuel de format long, d'un reportage radio de format long et d'un site d'information en ligne.

Cette formation constitue une année d'approfondissement et de perfectionnement aux techniques journalistiques et également une année de spécialisation médiatique par la déclinaison du produit éditorial sur des supports multiples de type écrit, télévisuel, radiophonique et internet et l'existence de quatre options renvoyant à ces quatre médias (presse écrite, presse en ligne, radio, télévision).

Cette formation est également une année de pré-intégration professionnelle poussée puisque les étudiants doivent réaliser un stage de 12 semaines dans une seule entreprise de presse.

La vocation réflexive et scientifique de la formation passe également par l'obligation pour le participant de réaliser une étude dont le thème porte sur les pratiques journalistiques et est choisi dans le lieu de stage. Cette étude donne lieu à la rédaction d'un mémoire et à une soutenance.

#### Unités d'enseignement (UE) :

UE1 : Méthodes et moyens de la production journalistique	15 ECTS
UE2 : Comprendre et expliquer la production journalistique	13 ECTS
UE3 : Produits et productions éditoriaux	16 ECTS
UE4 : Stage professionnel et mémoire	16 ECTS

L'ensemble de la formation est soumis au régime de l'évaluation continue. Elle passe avant tout par l'évaluation de réalisations des étudiants (articles, reportages télévisuels et radiophoniques, animation et conduite de réunion) mais aussi par des test et de devoirs surveillés. Deux sessions de jury se tiennent : la première en juin, la seconde en septembre.

#### Validité des composantes acquises : illimitée

CONDITIONS D'INSCRIPTION À LA CERTIFICATION	OUINON	COMPOSITION DES JURYS
Après un parcours de formation sous statut d'élève ou d'étudiant	X	Enseignants, enseignants chercheurs, professionnels associés, professionnels extérieurs
En contrat d'apprentissage	X	
Après un parcours de formation continue	X	Enseignants, enseignants chercheurs, professionnels associés, professionnels extérieurs
En contrat de professionnalisation	X	
Par candidature individuelle	X	
Par expérience dispositif VAE prévu en 2002	X	

	OUI	NON
Accessible en Nouvelle Calédonie	X	
Accessible en Polynésie Française	X	

#### LIENS AVEC D'AUTRES CERTIFICATIONS

#### ACCORDS EUROPÉENS OU INTERNATIONAUX

#### Base légale

##### Référence du décret général :

##### Référence arrêté création (ou date 1er arrêté enregistrement) :

Arrêté du 10 juillet 2008 relatif aux habilitations de l'université de Rennes 1

##### Référence du décret et/ou arrêté VAE :

##### Références autres :

#### Pour plus d'informations

##### Statistiques :

En moyenne, un an après l'obtention de la licence, environ 60% des étudiants diplômés sont en emploi. Ce taux atteint les 80%, deux ans après l'obtention de la licence. Entre la moitié et les trois quarts des étudiants en emploi travaillent comme journalistes en presse hebdomadaire ou quotidienne régionale ou locale.

##### Autres sources d'information :

- <http://www.iut-lannion.fr/>
- <http://www.univ-rennes1.fr/>
- <http://soie.univ-rennes1.fr/>

Université Rennes 1

IUT de Lannion

Université de Rennes 1 Service Orientation Insertion Entreprise

**Lieu(x) de certification :**

Université Rennes I : Bretagne - Ille-et-Vilaine ( 35) [RENNES]

**Universté Rennes 1**

2 rue du Thabor

CS 46510 - 35065 RENNES CEDEX

tél. 02 23 23 36 36

**Lieu(x) de préparation à la certification déclarés par l'organisme certificateur :**

**IUT de Lannion**

BP 30219

Rue Edouard Branly

22302 Lannion Cedex

Tel : 02 96 46 93 00

**Historique de la certification :**

Ce diplôme était intitulé initialement, à sa création en septembre 2001, LP « animation et gestion d'une équipe rédactionnelle ». À la gestion d'équipe s'est substituée progressivement une approche centrée sur la création et la mise en oeuvre d'un projet éditorial ainsi que l'animation rédactionnelle. Cette formation a également développée une diversification des parcours pédagogiques et de professionnalisation par la création de nouvelles spécialités : presse écrite magazine, télévision, radio, internet en vue de répondre aux nouvelles exigences du marché du travail journalistique en terme de convergence.